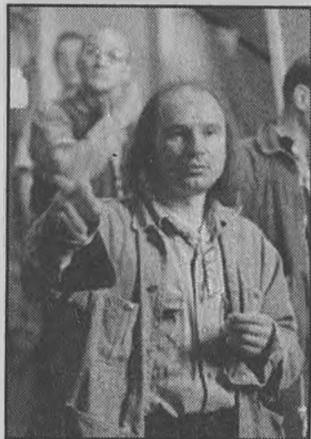


Якутский кнут



Практически все действие происходит в юрте, где в антисанитарных условиях сосуществуют прокаженные и здоровые люди. Много мошкар, любви и обреченности. Простор для человека, снявшего патологических «Уродов». Чтобы дать почувствовать всю губительность атмосферы, Балабанов раздал по томику Серашевского всем членам съемочной группы. Они под впечатлением. (Иван ГИРЕЕВ)

После триумфального марша по кинотеатрам страны кровавого «Брата-2» Алексей Балабанов, следуя попеременной концепции авторского кнута и коммерческого пряника, снимает фильм про якутскую жизнь. Как и мрачно-красивая лента «Про уродов и людей», которой пугались, но давали-таки призы фестивальные жюри, новый балабановский фильм «Река» будет про неправильную жизнь неправильных персонажей.

«Река» поставлена по книге малоизвестного польского писателя и этнографа Вацлава Серашевского «Предел скорби», которого в конце прошлого века сослали в Якутию.

1304 кнута -
2000 - 25 авг - 46