2 февраля 1995 года в возрасте 65 лет ушел из жизни замечательный музыкант, пианист, педагог, заслуженный работник культуры РФ,

Александр Алексеевич БАКУЛОВ

А.А. Бакулов родился в Самаре в семье военного юриста, который в 1938 и 1945 годах подвергался репрессиям. Естественно, сыну такого человека непросто давался жизненный путь. Тем не менее, Александр Бакулов в 1947 году с золотой медалью закончил школу, в 1950 с отличием - Музыкальное училище при Московской консерватории, а в 1955 с отличием - Московскую консерваторию. После окончания по распределению поехал работать в закрытый город Свердловск-44 директором детской музыкальной школы. С той поры А.А. Бакулов навсегда связал себя с педагогикой и достиг на этом поприще выдающихся достижений. С 1959 года и до последних дней жизни А.А. Бакулов работал в Центральной средней специальной музыкальной школе при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского. Пытливый, ищущий, талантли-вый музыкант, организапедагог. Александр тор, Алексеевич постоянно искал новые формы преподавания, раскрытия всех потенциальных возможностей учеников. Он постоянно выступал с докладами и открытыми уроками на конференциях, семинарах различных городах Советского Союза. Его педагогические принципы изложены более чем в 150 печатных трудах, которые, безусловно, заслуживают быть изданными отдельной книгой.

неудовлетворенность существующим положением в деле музыкального образования и оснащением пелагогическим репертуаром детских музыкальных школ заставила А.А. Бакулова, параллельно с педагогической работой, пойти "Музыка" в издательство на должность редактора, где он на протяжении 10 лет (1964-1974) создал несколько томов хрестоматий педагогического репертуара для ДМІП, пользующихся и сейчас неизменной популярностью. Свидетельством этому являются

неоднократные переиздания таких его сборников, как "Калинка" (в трех выпусках), "Лира" (6 томов), "Золотая лира" (2 тома), "Русский альбом"... До последних своих дней Александр Алексеевич работал над воплощением своих замыслов по созданию систематизированной нотной библиотеки для детских музыкальных школ. Ближайшей его работой должна была быть "Школа этюдов" по возрастающей трудности на разные виды техники. Будем надеется, что эта, уже завершенная совместно с Е. Комальковой, работа вскоре увидит свет.

Но главное в жизни Бакулова — его ученики. Среди них лауреаты международных конкурсов Я. Мамриев, композитор Е. Комалькова, а буквально перед самой смертью Александра Алексевича его ученик Дмитрий Каприн завоевал вторую премию на Конкурсе имени Скрябина в Нижнем Новгороде.

6 февраля вестибюль Большого зала Московской консерватории был переполнен — хоронили любимого учителя. Центральная музыкальная школа в знак траура в этот день не работала...