

МОИ ПЛАНЫ

Добрый словом хочется мне вспомнить ушедший 1958 год.

В прошлом году в связи с 400-летием добровольного присоединения Удмуртии к России мне было присвоено звание народной артистки УАССР. С большим волнением я готовила к 400-летию добровольного воссоединения Удмуртии с Россией роль простой удмуртской девушки Аннок в одноименной пьесе И. Гаврилова.

Серьезным экзаменом явилась для меня и роль осетинской девушки Фатимы в поэме Коста Хетагурова «Фатима».

В реорганизованном в 1958 году Удмуртском музыкально-драматическом театре мне впервые пришлось столкнуться с новым для меня жанром — опереттой.

В музыкальной комедии К. Листова «Мечтатели» я сыграла роль молодой советской девушки-строителя Маши.

Вступая в первый год семилетки, в год больших свершений, хочется поделиться и своими планами.

Давно мечтаю я сыграть героиню наших дней, колхозницу или молодую работницу, честную, сильную, волевою. Хочется во время проведения вечеров удмуртского искусства и литературы в Москве познакомить столичных зрителей с уд-



муртской женщиной-труженицей, активным строителем новой жизни нашей республики.

Думаю, что в новом году удмуртские драматурги напишут яркие, интересные пьесы и помогут мне и многим моим товарищам осуществить заветную мечту — сыграть любимую роль нашего современника.

Н. БАКИШЕВА,
народная артистка УАССР.

Удмуртская правда
г. Ижевск

70
Я Н В 1959