

Авторский концерт композитора

✓

Творчество Тофика Бакиханова — от песни до балета — оптимистично, реалистично и народно. Ярким подтверждением этому явился авторский концерт композитора, посвященный 50-летию образования СССР. Этот творческий отчет состоялся в музыкальной школе № 17 Азизбековского района.

В основу концерта были положены камерно-инструментальные сочинения автора, в которых с наибольшей полнотой проявился талант композитора.

В первом отделении концерта была исполнена «Элегия» Т. Бакиханова, посвященная ком-

позитору М. Исафилзаде, погибшему во время Великой Отечественной войны. Слушателей привлекли и «Романтическая соната» для скрипки и фортепиано и «Юношеское трио», посвященное 50-летию Азгосконсерватории им. Уз. Гаджибекова. Исполнителями

этих произведений были — сам композитор, А. Абдуллаев, Ф. Кулизаде, Г. Садыхова и Г. Вайсман.

Концерт порадовал слушателей двумя премьерами. Первой была соната фа мажор для скрипки и фортепиано Т. Бакиханова. Это жизнерадостное произведение, в котором жанровость, изящный лиризм отмечены яркой национальной окраской. Другая премьера — «Трио» композитора Наримана Мамедова, посвященное основоположнику азербайджанской классической музыки Уз. Гаджибекову.

Тельман ГАДЖИЕВ,
старший преподаватель Азгосконсерватории.

БАКУ
(Вечерний выпуск)
г. Баку

15 НОЯ 1916