27. пюня 1970 г. № 126 (10496)

Юбилей

мастера сцены



С ЕГОДНЯ общественность Андижана торжественно отмечает 60-летие со дня рождения и 40-летие творческой деятельности народного артиста СССР Аббаса Бакирова. Сорок лет его деятельности на сцене Андижанского областного театра и активного сотрудничества с кинематографистами республики — это годы больших творческих побед, годы становления и расцвета узбекской советской драматургии.

Истерия нашего областного театра — старейшего национального узбекского театра в республике — тесно связана с именем тапантливого артиста и режиссера, воспитателя актерской молодежи Аббаса Бакирова. Вслед за своими первыми учителями, создателями нашего театра — виднейшими представителями творческой интеллигенции Советского Узбекистана Кары Якубовым, Тамарой Ханум, Гавхар Рахимовой — Аббас Бакиров постоянно изучает народное творчество и занимается воспитанием молодых

артистов на лучших традициях национального, рус. ского классического и советского искусства.

Его роль отнюдь не ограничивается выступлениями на сцене и подготовкой новых спектвклей. Аббас Вакиров — известный общественный деятель Андижана. Вот почему юбилей артиста отмечеется земляками так широко.

Но конечно, самые горячие ценители тапанта Аббаса Бакирова — его товарищи по работе, артисты областного театра имени Ахунбабаева. Им по праву принадлежит право первыми поздравить юбиляра, пожелать ему большого счастья, новых таорческих успехов. Наш фотокорреспондент Г. Кечкин и запечатлел Аббаса Бакировича около театра в кругу артистов, из которых многие с гордостью называют юбиляра своим учителем. Мы все присовдиняемся к их пожеланию: новых Вем творческих успехов, дорогой Аббас Бакирович!