

ПРЕМЬЕРА МОЛОДОЙ БАЛЕРИНЫ

Открытием для любителей искусства балета стало выступление молодой танцовщицы Раушан Байсеитовой в ролях Одетты-Одиллии в балете «Лебединое озеро». Раушан — выпускница Московского академического хореографического училища, ученица прославленного педагога С. М. Мессерер. Требуется большое мастерство, музыкальность и яркий артистизм для исполнения этих сложнейших партий балета. Уже одно то, что Раушан доверили исполнить эти партии, говорит о многом. Хотя молодой танцовщице порой и не хватает широты и законченности движений, чувствуется, что кантилена танца придет к ней постепенно от спектакля к спектаклю.

Без всякой скидки на молодость Раушан уверенно проводит партию Одиллии, где она пользуется всем арсеналом своих хореографических возможностей. Можно сейчас сказать, что выкристаллизуется техника танца Раушан, пополнится палитра красок исполнительного искусства. Отрадно, что доверие театра балерина оправдала.

Мне хочется пожелать молодой танцовщице успехов и большой смелости творчества. Совсем недавно искусство Раушан было отмечено присуждением ей почетного звания заслуженной артистки Казахской ССР. Раушан Байсеитова — несомненно, растущая балерина. Пусть каждая ее роль станет отражением талантливости артистической молодежи театра.

Б. АЮХАНОВ,
народный артист Казах-
ской ССР.