

# Казахский соловей

## К 50-летию со дня рождения Куляш Байсеитовой

Имя великой казахской актрисы народной артистки СССР Куляш Байсеитовой украшает историю советского искусства. Сочетание вокального и драматического таланта, исключительная правдивость созданных артисткой на сцене образов — вот что характеризовало творчество Куляш.

О ее таланте очень верно еще в 1938 году писала В. В. Барсова: «Как и большинство моих товарищей, я познакомилась с Куляш Байсеитовой во время декады казахского искусства и должна сознаться, что эта молодая певица произвела на меня потрясающее впечатление. Куляш Байсеитова поразила и тронула всех нас какой-то исключительной непосредственностью и большой искренностью своего таланта».

Великая артистка пользовалась большой любовью народа. Об этом еще раз говорят письма к Куляш Байсеитовой, которые мы публикуем ниже. Письма подготовлены к печати начальником отдела литературы и искусства Центрального государственного архива Казахской ССР Э. Сигизбаевой и старшим научным сотрудником архива Н. Калига.

□  
Глубокоуважаемая тов. Байсеитова!

Разрешите от имени группы русских зрителей, посетившей спектакль «Кыз-Жибек» с Вашим участием, принести Вам глубокую благодарность за то удовольствие, которое мы получили в этот вечер.

Ваш голос, Ваша игра, Ваш очаровательный образ надолго останутся в нашей памяти, и мы неждемся следующего спектакля с Вашим участием...

Желаем Вам от души еще больших успехов в жизни, еще выше поднять то искусство, которому Вы служите.

□  
От имени одиннадцати зрителей

**З. ГАЛИЦЫНСКАЯ.**

9 июня 1939 г.

Байсеитовой Куляш.  
В тяжелые дни для нашей страны Вы своим бодрым словом вдохновляли нас на новые подвиги во славу нашей Родины.

За Ваше выступление у нас в концерте мы, бойцы, командиры и политработники Н-ской части Северо-Западного фронта, выражаем Вам нашу искреннюю благодарность.

Пусть расцветает наше многонациональное искусство при Вашем участии, мы же приложим все наши усилия для скорейшего разгрома ненавистного врага всего прогрессивного человечества.

Старший батальонный комиссар **РЫКАЛИН**, батальонный комиссар **СИЛАНОВ**, старший политрук **СКРИСАНОВ**, красноармеец **БОРИСОВ**.

20 июля 1942 г.  
Действующая армия.

Дорогая Куляш!  
Разрешите мне от всего сердца поблагодарить Вас за доставленное удовольствие. Я люблю Казахстан и его лучших сыновей и дочерей, во главе которых и Вы, милая, хорошая, любимая. Я дружила во время Отечественной войны с Вашими земляками, и мы были настоящими в полном смысле слова друзьями. Но война окончилась, и мы расстались, душа же моя была с вами, дорогие казахи. И какова была радость, когда я узнала, что Вы едете к нам, дорогая Куляш.

Вы — кусочек Казахстана. Я видела Вас во всех Ваших выступлениях, которые мне напомнили бывшее, я живо представила себе своих боевых друзей, когда Вы пели нам фронтовую песню. За все, за все Вам спасибо, милая

Куляш, потрясающая, непревзойденная Маро и Баттерфляй. Желаю долгой и счастливой жизни, творческих успехов Вам, соловушка Казахстана. Может, Вам придется встретиться с моими фронтовыми товарищами, которые помнят операционную медсестру «рузинку» Тамару Бобкову, то передайте мой искренний товарищеский привет им.

Целую, дорогая, Вас крепко и много раз, вечно буду помнить Вас.

**Тамара КАНДЕЛАКИ-БОБКОВА.**

19 июня 1950 г.

г. ТБИЛИСИ.

\* \* \*

Куляш Байсеитовой от студентов текстильного техникума г. Ленинграда.

Столица Севера, холодный город наш  
Ждет в гости звонкую Куляш!  
Пусть песни теплых и далеких стран

Нам передаст Куляш.

По поручению студентов:  
**АЛЕКСАНДРОВА, СУББОТИНА, ВОРОНИНА, ФЕДОТОВА.**

19 июня 1951 года.

\* \* \*

Дорогая Куляш!  
Только что прослушала Ваш большой концерт, в котором Вы исполнили много произведений и много народных песен, среди которых исполнили (и притом чудесно, тепло, задушевно!) белорусскую «А у поля вярба».

Хочу от всего сердца сказать Вам спасибо!

Я получила настоящее творческое удовлетворение и еще раз убедилась в том, что Вы подлинный казахский соловей, большой мастер. Вами гордится наше советское искусство. Спасибо, дорогая, и еще раз спасибо!..

Я Вам почти никогда не писала, но сейчас, прослушав Ваши концерты, не могла не послать Вам спасибо и пожелать всего самого наилучшего, здоровья, счастья и творческих радостей!

Привет вашей семье! Целую Вас крепко.

**АЛЕКСАНДРОВСКАЯ\*.**

27 сентября 1956 года.

«БАРВИХА».

\* Народная артистка СССР.

На снимке: Куляш Байсеитова среди воинов Советской Армии после концерта.

Снимок из фонда Центрального государственного архива Казахской ССР.



СТАЛИНСКАЯ ПРАДА

2 ЯНВ 1962