

КАЗАХСТАНСКАЯ ПРАВДА

70-лет со дня рождения К. Байсеитовой

ГОРДОСТЬ КАЗАХСКОЙ КУЛЬТУРЫ

В созвездии деятелей советского искусства Куляш Байсеитова заняла одно из видных мест. Ее творчество неотделимо от истории и развития казахской советской музыкальной культуры.

В Алма-Ате, в Казахском государственном академическом театре оперы и балета имени Абая, 13 сентября состоялся торжественный вечер, посвященный 70-летию со дня рождения народной артистки СССР, лауреата Государственных премий СССР Куляш Байсеитовой.

Вечер открыл первый секретарь Алма-Атинского горкома Компартии Казахстана А. К. Жакупов.

О жизненном и творческом пути знаменитой актрисы, благотворном воздействии ее исполнительского мастерства говорили докладчик — министр культуры Казахской ССР Ж. Е. Еркимбаков, народная артистка Казахской ССР Ш. Жиенкулова, заслуженный деятель искусств республики, доктор искусствоведения Б. Г. Ерзакович, народная артистка СССР Р. У. Джаманова, народный артист Казахской ССР композитор Л. Хамиди, студент Алма-Атинской государ-

ственной консерватории имени Курмангазы М. Колмаков.

«Казахским соловьем» любовно называли ее в стране. Для К. Байсеитовой были характерны постоянный поиск, неизменная требовательность к себе, взыскательность, стремление не останавливаться на достигнутом. Прекрасно владея голосом, она показала и свой сверкающий многогранный талант актрисы. Ее искусству присущи художественная простота и в то же время эмоциональная приподнятость. Широко был оперный репертуар К. Байсеитовой, заложившей основы национальной исполнительской школы. Ее учениками являются многие ныне известные мастера сцены. В честь К. Байсеитовой была учреждена премия, ее именем названы одна из центральных улиц Алма-Аты, музыкальная школа в столице Казахстана.

На торжественном вечере присутствовали секретарь ЦК Компартии Казахстана К. К. Казыбаев, заместитель Председателя Совета Министров Казахской ССР Ш. Ж. Жаныбаков.

Состоялся большой концерт мастеров искусства Казахской ССР.

(КазТАГ).