

Вырезка из газеты

КАЗАХСТАНСКАЯ
ПРАВДА

г. Алма-Ата

з. 2275

24 ДЕК 1979

ЮБИЛЕЙ КАНАБЕКА БАЙСЕИТОВА

АЛМА-АТА. В Казахском академическом театре оперы и балета имени Абая состоялся вечер, посвященный 70-летию со дня рождения и 50-летию творческой деятельности народного артиста Казахской ССР Канабека Байсеитова.

Собрание открыл министр культуры республики М. Б. Базарбаев. О творческой деятельности юбиляра рассказал народный артист СССР Е. Б. Серкебаев. Канабек Байсеитов — один из основоположников театрального искусства Казахстана, участник первых спектаклей, поставленных на сцене.

Как режиссер, актер и драматург К. Байсеитов стремится к глубокому раскрытию жизненных, социальных конфликтов и явлений. Его искусство отразило в себе лучшие черты казахского советского искусства. Им поставлены «Кыз-Жибек» и «Дударай» Брусиловского, «Евгений Онегин» Чайковского, «Абай» Жубанова и Хамиди, «Князь Игорь» Бородин и другие спектакли. Он создал целую галерею художественных образов на сцене театра и в кино — ярких, рельефных, выразительных: Толегена и Таргына, Жагыпара и Арстана.

С приветствиями в адрес юбиляра выступили народный артист Казахской ССР С. Кожамкулов, председатель Союза композиторов республики Е. Рахмадиев, народная артистка СССР Р. Джаманова, главный редактор Казахской советской энциклопедии академик АН Казахской ССР М. Каратаев и другие.

На юбилейном вечере присутствовали заместитель председателя Совета Министров Казахской ССР С. С. Джиенбаев, заведующий отделом культуры ЦК КП Казахстана М. И. Исиналиев.

(КазТАГ).