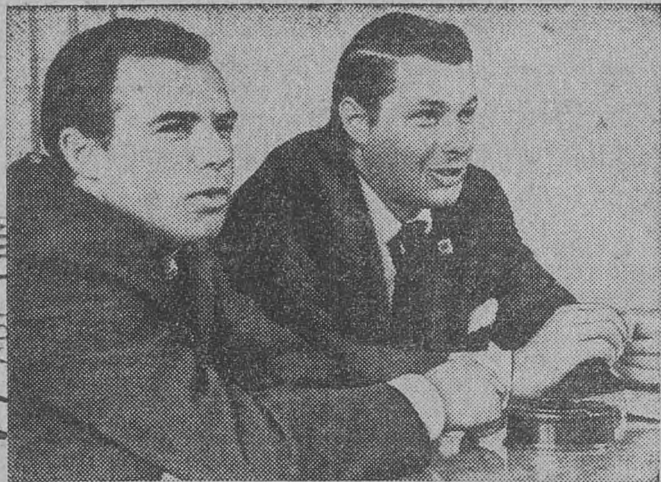


Слава Севастополя
г. Севастополь

19 7 АВГ 1968



КЛУБ "КРУГОЗОР ЖУРНАЛИСТА"

Геннадий Байсак и Александр Вилькин — артисты популярного Московского театра драмы и комедии на Таганке. Они очень молоды, как, впрочем, молод и сам театр. Вилькин — москвич, Байсак — севастополец. Здесь он закончил десятилетку, учился в музыкальной шко-

В ГОСТЯХ — МОЛОДЫЕ АРТИСТЫ

ле № 1. А затем поехал в Москву и поступил в высшее театральное училище.

Сегодня у молодых артистов за плечами первые сыгранные роли. У Байсака — в спектаклях «10 дней, которые потрясли мир», «Шторм» Биль-Белоцерковского. У Вилькина — в спектаклях «Послушайте, Маяковский» и «Павшие и живые», в которых он играл поэтов В. Маяковского и П. Когана.

На этой неделе Геннадий

Байсак и Александр Вилькин пришли в редакцию на заседание клуба «Кругозор журналиста». Они рассказали о последних работах театра. Театр сейчас занят подготовкой к встрече столетнего юбилея со дня рождения В. И. Ленина. Он покажет спектакль о Ленине и «Мать» М. Горького.

НА СНИМКЕ: Геннадий Байсак и Александр Вилькин на встрече в клубе «Кругозор журналиста».

Фото А. Баженова.