

# ЗВОНОК

## НАКАНУНЕ ПРАЗДНИКА



«Алло! Аман Байрамбердыевич? Здравствуйте. Беспоконт «Комсомолец Туркменистана». С наступающим Вас, и пожалуйста, несколько слов в новогодний номер — о себе, работе, творческих планах на 1978 год».

Аман Байрамбердыев — заслуженный артист ТССР, лауреат премии Ленинского комсомола Туркменистана, артист театра юного зрителя.

— Для меня этот год был особенно насыщенным большой творческой работой. Год принятия нашим народом новой Конституции СССР, год подготовки и празднования юбилея Великого Октября стал знаменательным и важнейшим событием в моей жизни.

В спектакле Михаила Шатрова «Именем революции» я сыграл главную свою роль, о которой мечтал многие годы. Почти весь этот год я посвятил работе над образом Владимира Ильича Ленина. Ездил в Москву, часами бродил по ленинским местам, вновь и вновь перечитывал воспоминания о Ленине людей, видевших и знавших великого вождя.

Раньше мне посчастливилось играть молодого Ленина в пьесе «Семья» Попова и в спектакле «Удивительный год» Марии Прилежасовой. Но в этом году я должен был сыграть уже умудренного опытом революции вождя нашей партии, поднимавшего Советскую Россию на борьбу с интервенцией, разрухой, голодом, беспризорностью.

Я старался передать этот образ во всей его многогранности, но главное, мне надо было сыграть не только гениального вождя, но и само-

го человеческого человека. От этой работы я получил огромное удовлетворение. Но это только начало. В дальнейшем я буду углублять работу над этим образом. И еще одна сложная, интересная роль. Антон в спектакле «Моя молодость» по рассказам Хаджи Исмаилова. Я играю старого партизана, потерявшего в войну жену и сына. И только, много лет спустя, случайно он узнает, что сын живет в Туркмении, что его спасли, усмирили добрые люди, дружная туркменская семья.

Что касается планов на будущее? Пока не скажу ничего конкретного. Но хочется сыграть и классику Шекспира и нашего современника, человека партийного, принципиального, душевного, честного.

Слово молодому туркменскому поэту Курбанязу Дашкинову.

— Ушедший год был для меня счастливым. Именно в этом году увидел свет первый мой поэтический сборник. В него вошли стихи о нашей прекрасной Родине, отмечившей свой 60-летний юбилей, о замечательной земле моей республики, о людях труда, о любви и доброте. Свой сборник я назвал «Надпись в сердце». Ведь все, что дорого и близко нам, советским людям, все те грандиозные свершения, происходящие у нас, навсегда запечатлится в сердцах людей, в их памяти, в их делах. Этот год дал мне большие творческие силы, вдохновение и стремление писать больше и лучше. В этом году

впервые на русском языке опубликованы в центральной прессе мои стихи.

Сейчас я приступил к работе над следующим поэтическим сборником. Так что планы на год грядущий у меня большие.

Говорит Арслан Мухатов — художник, секретарь комитета комсомола Союза художников ТССР.

— При Союзе художников ТССР организовалось творческое объединение молодых художников. Приняли в него и меня. Вообще, уходящий год был для меня удачным. На выставке туркменского изобразительного искусства в Алма-Ате была представлена моя работа «Автопортрет». Знаменателен этот год для меня и тем, что был заключен договор Союза художников СССР с молодыми художниками, в том числе и со мной на представление наших работ на Всесоюзную юбилейную выставку, посвященную 60-летию Великого Октября. На нее были отобраны картины одиннадцати молодых художников. Я представил картину «Утро Безмеина».

Недавно состоялось очередное заседание нашего объединения, где были утверждены планы работы молодежи на 1978 год. Сейчас я и мои товарищи работаем над произведениями на современную молодежную тему, чтобы принять участие в ответственных выставках, посвященных юбилею Ленинского комсомола. И мне хочется пожелать моим друзьям и всей молодежи республики больших творческих успехов в новом году.

