

САМЫЙ ЖАРКИЙ МЕСЯЦ

ИЗВЕСТИЯ
МОСКВЫ

31 ДЕК 1986

Утром 29 декабря в Кремлевском Дворце съездов произошло событие, которого, признаться, мы все очень ждали. Зажглась главная елка страны. Совершили это предновогоднее таинство Дед Мороз и Снегурочка. (Артист Московского нового драматического театра, народный артист Грузинской ССР, заслуженный артист РСФСР Ефим Байковский и актриса Москонцерта Татьяна Тетерина). Причем Дед Мороз — с более чем тридцатилетним(!) стажем. И думаем, поэтому не будет преувеличением, если, скажем, Дед Мороз он — прирожденный.

— Не правда ли?

— Пожалуй, вы правы. Действительно, тридцать два года я участвую в новогодних представлениях. Вначале исполнял роли разных сказочных героев. Кем только не доводилось быть!.. Разве что не Бабой Ягой. А посох Деда Мороза впервые взял, когда мне было двадцать шесть. И произошло это при следующих обстоятельствах. Приготовили мы представление. Как и полагается, все его участники пришли загодя. Все, кроме главного. А время уже занавес поднимать. Тут режиссер спектакля подбегает и хватает меня за уши (я был в маске зайчишки) и говорит: «Снимай костюм. Ты будешь Дедом Морозом». Представляете? Ладно, выхожу на сцену и вижу: режиссер мне машет кулаком: мол, ну, заяц, погоди! Так состоялся мой дебют.

Затем, когда работал в Ленинградском театре имени А. С. Пушкина, о моих «скрытых талантах» коим-то образом узнали и попросили принять участие в новогоднем празднике. Наконец переехал в Москву. Оказалось, и здесь уже наслышаны. И вот уже второй год подряд провожу праздники под елкой.

— На Новый год от Деда Мороза и Снегурочки ждут различных сюрпризов. Интересно, вам их преподносят?

— А как же! Что же мы не лю... Извините, я хотел сказать — мы тоже их обожаем. К примеру, на днях получил телеграмму: внук в гости приезжает. Не

успели этой новости порадоваться, как еще одна — внучка родилась.

— А у Снегурочки какие новости?

— Тоже приятные: накануне получила новую квартиру...

— В этом году, говорят, у Деда Мороза много новинок. Скажем, волшебный кристалл...

— С помощью волшебного кристалла мы со Снегурочкой переносимся в разные точки планеты. С нами путешествуют и дети. Их ожидают самые невероятные приключения. При этом всевозможные козни им строит страшный разбойник. Но все заканчивается благополучно, как и должно быть в хорошей сказке, добро побеждает зло.

— А как насчет «формы»?

— Изменений не так уж и много. Главное, пожалуй: Дед Мороз отказался от традиционных валенок. Теперь у него на ногах элегантные сапоги.

— Простите, я имел в виду вашу спортивную форму?

— И это — важно: за две недели нам предстоит провести тридцать два спектакля. Нагрузка, что и говорить... Не случайно между представлениями нетнет, да и заглянет в комнату отдыха врач с массажистом. Правда, до сих пор мы обходились без их помощи. Помню, в прошлом году после новогодних спектаклей жена отпаивала чаем, настоями из трав. А в этом году по сценарию Деду Морозу еще больше придется двигаться по сцене. Поэтому зарядку по утрам стал делать с особой тщательностью.

— А как вы, Снегурочка?

— Как и бабушка. Но как удается мне поддерживать необходимую форму, пусть останется маленьким секретом. Скажу лишь, что мой костюм, сшитый для прошлогоднего праздника, мне по-прежнему свободен.

— И последнее. Ваши ближайшие планы, Дед Мороз?

— Срочно купить елку...

В. ВЛАДИМИРОВ.