

Он открыл чемоданчик с фотографиями и сказал:

«Ничто так не изматывает, как юбилей...»

И это едва ли не все, что удалось услышать от артиста Театра имени Вл. Маяковского Ефима Байковского, отмечающего в эти дни свое 70-летие.

Много где *Вер. Москва. — 1998. — 10 апр. — с. 6*

И много с кем

Он много где, чего и с кем поиграл. Начинал в Вильнюсе с роли Германа в «Тане». Таней была юная Элина Быстрицкая. Сам автор пьесы Арбузов восхищался редкой по красоте и таланту сценической парой. А вот Байковский с пленительной Ниной Ургант — снимок из «Бесед с Сократом» в Александринке, где Ефим Исаакович счастливо партнерствовал также с Меркурьевым, Толубеевым, Мамаевой, Горбачевым и другими гигантами этого театра.

Из особенно заметных работ актера на «Маяковке» — Салай Салтаных в «Жертве века». Эта походка, нет — поступь! Не шагает — прет. Успей посторониться, не то будешь раздавлен. С какой настырностью он долбит об уважении к родителям, к закону и тут же переключается на обламывание боков менее удачливым деловым партнерам.

...За 50 лет на сцене Байковский сыграл полторы сотни ролей. И что за роли: Чацкий и Паратов, Вронский и Черкун, Арбенин и Иванов, Кассио и Фердинанд!

Одну и ту же роль доводилось играть в разных театрах, а бывало — в одной пьесе разные роли. Так, в Александринке он был Звездинцевым в «Плодах просвещения», ныне в «Маяковке» стал Федором Ивановичем. Байковский в этой роли — исключительно крупным планом. В его слуге полнейшее человеческое превосходство над всеми обитателями вверенного ему дома. Он в ладу с господами, и прежде всего потому, что в ладу со своей совестью, с Богом.

В пьесе «Да здравствует королева — виват!» Байковский — Клод и Е. Симонова — Мария Стюарт разворачивали драматичнейшую картину человеческих отношений. Он с невероятной силой передавал горе старого воспитателя, на глазах у которого погибает его цветущая любимица. Отчаяние от невозможности спасти драгоценное дитя было нечеловеческим.

А как Байковский вместе с неувядающей Тер-Осипян украшает «Забавы Дон Жуана»!

Что сказать — артист!

