

21 ДЕК 1978

## УРАЛЬСКИЙ РАБОЧИЙ

# ПОСВЯЩЕНО П. БАЖОВУ

*Одним из первых аккордов юбилейных торжеств, посвященных приближающемуся 100-летию со дня рождения П. П. Бажова, явилась начавшаяся на днях в Свердловске научно-творческая конференция, организованная Ленинским райкомом КПСС и государственным педагогическим институтом.*

**В** СТУПИТЕЛЬНЫМ словом о выдающемся советском писателе-коммунисте открыл пленарное заседание в зале Уральской государственной консерватории первый секретарь Ленинского райкома КПСС В. И. Алферов. Самобытному вкладу П. П. Бажова в советскую литературу посвятил свое выступление член Союза писателей СССР,

доцент Уральского госуниверситета, кандидат филологических наук М. А. Батин.

В докладах Бажов-писатель» заведующей кафедрой пединститута, доцента, кандидата филологических наук Ю. М. Проскуриной, «Бажов и фольклористика» заведующей кафедрой госуниверситета, доктора наук, профессора В. П. Кругляшовой, «Бажов и

самостоятельное творчество Урала» доцента пединститута, кандидата философских наук В. В. Кукшанова, «Наследие Бажова и коммунистическое воспитание молодежи» доцента пединститута кандидата философских наук А. П. Прядина были вскрыты глубинные связи выдающегося писателя с самыми различными сторонами культурной жизни и культурного строительства в нашей стране.

Во второй части пленарного заседания были представлены страницы творчества П. П. Бажова: сказ «Богатырева рука-

вица» в исполнении артиста В. Кичигина, фрагмент из спектакля ТюЗа «Синюшкин колодец», арии и песни из оперы К. Молчанова «Каменный цветок» (исполнители — участники коллектива народного оперного театра Дворца культуры Виза). Тепло приняли присутствующие выступление хореографического коллектива Дома пионеров Ленинского района. Прозвучавшие в концертной части пленарного заседания «Уральский девичий хоровод» Е. Кичанова, «Русский танец» К. Мяскова в исполнении лауреата всероссий-

ских и всесоюзных конкурсов Т. Вольской и лауреата Международного конкурса А. Трофимова удачно дополнили программу.

Взаимодействие двух тенденций — научной и творческой — отразилось и в содержании секционных заседаний. В организации конференции объединились усилия многих коллективов и творческих организаций города. В залах Уральской консерватории и пединститута привлекли внимание выставки детского рисунка, книг, чеканки, фотовыставка «В кадре — Павел Петрович Бажов».

Ж. СОКОЛЬСКАЯ.