

ИЗВЕСТИЯ

г. МОСКВА

26 МАР 1971

ОГНИ РАМПЫ

ОПЕРА БАЛЕТМЕЙСТЕРА

В программах, которые были выпущены к премьере оперы «Иван не заплачет», состоявшейся на днях в Азербайджанском государственном академическом театре оперы и балета имени М. Ф. Ахундова, имя народного артиста республики Афрасияба Бадалбеги встречается пять раз. Основоположник азербайджанского балета на этот раз изменил своей традиции и предстал перед слушателями сразу в пяти лицах. Он автор музыки и либретто, отмеченного второй премией на всесоюзном конкурсе, он режиссер-постановщик, дирижер, а также музыкальный руководитель нового спектакля, повествующего о трагических событиях 1941—1943 годов, о живых и мертвых героях Великой Отечественной войны.

Г. ПОГОСОВ,
нештатн. корр. «Известий».
БАКУ. (По телетайпу).