

МОСГОРСПРАВКА  
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ  
КУЛЬТУРА

г. Москва

1 МАЯ 1949



Он счастливый человек. Ему нравится его дело. Он все время повторяет: «Мне повезло! Закончил среднюю школу в Грозном, приехал в Москву и поступил на актерский факультет ГИТИСа на курс к Андрею Алексеевичу Попову». Через два года со своими однокурсниками отправился в агитпоездку на БАМ, а вернувшись, узнал, что утвержден на главную роль в новом спектакле Драматического театра имени К. С. Станиславского.

Ему повезло тройне: он, студент, работает в профессио-

## Саид БАГОВ,

актер Драматического театра  
им. К. С. Станиславского

нальном театре; в спектакле рассказывает про себя — про своего ровесника и современника; с ним работают режиссеры, которых объединяет беспокойство за судьбу молодежи, а значит, за будущее всей земли.

Спектакль, в котором он играет, называется «Брысь, костлявая, брысь!». Пьеса литовского писателя С. Шальтяниса — о проблемах, которые не могут не волновать человека, когда ему двадцать лет. Мечта, любовь и самоутверждение во имя других... Почему так непросто жить на земле? По чьему нелепому предписанию раньше других уходят с нее самые хорошие люди, а первая любовь обычно называется несчастливой? Что вместо этого? Только ли то, что хороших людей все-таки не перечесать и что всегда остается большая светлая мечта, к которой необходимо стремиться?.. Он pronосит через весь спектакль душевную чистоту и щедрость.

На втором курсе он научился работать много и самостоя-

тельно, научился настоящему театру, где обязательно один — за всех, все — за одного. А постановщик пьесы С. Шальтяниса Б. Морозов внушил ему веру в личную ответственность за весь спектакль. Ему повезло со старшими партнерами — он играет с Г. Бурковым, В. Бочкаревым, А. Филозовым, — они помогают ему своим талантом, своей верой в его возможности.

У него сейчас очень сложная жизнь: госэкзамены, дипломные спектакли, занятия в институте, работа в театре... Ему тяжело, но он не против этой тяжести: она делает его счастливым.

Так хочется сделать землю счастливее, добавить ей тепла и света. У него есть все возможности для этого: молодость, талант и чувство ответственности перед людьми.

Ему везет потому, что он умеет и любит трудиться. Стоит запомнить его имя. Его зовут Саид Багов.

Е. ГРИЩЕНКО.