

- 7 ОКТ 1950

октября 1950 г., № 201 (4020).

Концерты Розы Баглановой

В Караганде с большим успехом проходят концерты лауреата международного фестиваля молодежи и студентов в Будапеште Розы Баглановой. Имя талантливой исполнительницы песен народов СССР широко известно в нашей стране. Казахскую певицу тепло принимают свердловчане и новосибирцы, москвичи и ленинградцы — всюду, где выступала актриса.

Свой концерт Р. Багланова открывает песней Е. Брусиловского на слова Д. Лукашенко «Привет». Она звучит как рассказ перед лицом всей демократической молодежи мира о том, как счастливо живет людям советской страны, как расцветают под солнцем Сталинской Конституции, в братской семье народов СССР молодые таланты.

С большим мастерством актриса исполняет азербайджанские, татарские, узбекские и чешские песни на азербайджанском, татарском, узбекском и чешском языках.

Прекрасные вокальные данные и высокая музыкальная культура актрисы особенно ярко проявляются при исполнении казахской народной песни «Жайдарман», украинской народной песни «Очеретом качки гнала» и русских народных песен «Час да по часу» и «Ах, Самара городок».

Зритель с исключительной теплотой принимает исполненные Р. Баглановой лирические песни «Мечта девушки» и «Гвоздички алые».

В концерте успешно выступают солисты балета Казахской государственной филармонии имени Джамбула Зоя Гапарова и Григорий Эстерлейн, отец Д. А. Лукашенко. Певнице прекрасно аккомпанирует пианист И. А. Черняев.

В Караганде Роза Багланова даст еще несколько концертов.