

Концерт Розы Баглановой



Роза Багланова исполняет казахскую песню «Маржан кыз».



Артистка поет на языке хинди индийскую песню «Ты похитил мое сердце».



Исполнение японской песни «Попляшем»

Более месяца находится в гастрольной поездке народная артистка Казахской ССР Роза Багланова — мастер исполнения сольных номеров. За время поездки она побывала у тружеников сельского хозяйства, осваивающих целинные земли, в совхозе «Чибенков», Чкаловской области, у нефтяников Гурьева. Прибыв в нашу область, Роза Багланова посетила город Казалинск, где прошли ее школьные годы. Здесь, в Казалинске, в кружке художественной самодеятельности Роза Багланова сделала первые шаги на поприще театрального искусства. Розу тепло встретили ее сверстники, бывшие учителя. Концерт, данный Розой Баглановой для земляков, прошел с большим успехом.

Три концерта Роза Багланова дала в областном центре. Концерт открывается песней композитора Брусиловского «Партия ведет», которую Роза Багланова спела с большой душевной теплотой. Певица хорошо доносит до зрителя смысл этой замечательной песни.

Тембр и интонация ее голоса меняются в зависимости от содержания песни. Особенно с большим мастерством передает Роза характер национальных песен. При исполнении шуточных песен она становится жизнерадостной и веселой.

Особенно надо отметить искусство перевоплощения Розы Баглановой. Если она исполняет лирическую песню, то мы видим перед собой мягкую, нежную девушку.

Большое впечатление оставляют исполненные Розой Баглановой песни композитора Еспаева «Маржан кыз», «Кыз куу» и «Али есимде».

Все эти песни исполняются так величаво, что каждая из них волнует и пожилых, и молодых. Каждое движение артистки соответствует содержанию песни.

В первом отделении народная артистка Казахской ССР поет не только казахские песни, но и песни

братских республик нашей страны. Тепло была встречена слушателями узбекская шуточная народная песня о капризной девушке — «Ояджан». Каждая мимика и походка артистки наполнены богатым содержанием. Также была хорошо исполнена народная татарская песня «Нафиса».

Роза Багланова на пути большого творческого подъема. Кроме произведений советских композиторов она исполняет песни народов других стран. За последние годы она побывала в героической Корее, в Китае, Японии, Индии, Афганистане и в Бирме. Везде ее концерты пользовались успехом. За время поездки она пополнила свой репертуар богатыми произведениями этих стран.

В основном второе отделение посвящается песням зарубежных стран. Появление Розы в национальном индийском костюме встречается бурными аплодисментами. Это и понятно. Советские люди любят богатую музыку индийского народа, его задушевные песни.

С огромным мастерством и оригинально исполнила Роза Багланова японскую песню «Попляшем», на языке хинди индийскую песню «Ты похитил мое сердце». Хорошо звучат также в ее исполнении шуточная корейская песня «У родника», песни казахских композиторов «Почему ты улыбаешься», «Вальс счастья», испанская песня «Черные глаза», чешская песня «Танцуй, танцуй».

Нельзя не отметить в концерте Розы Баглановой выступление солиста Казахской государственной филармонии им. Джамбула Петра Бононова, уже ранее известного кзылординцам. Он мастерски исполнил на русском национальном инструменте — гусликах-звончатках ряд русских и казахских народных песен.

Концерты Розы Баглановой оставили хорошее впечатление.



Чешская песня «Танцуй, танцуй» в исполнении Баглановой.