

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

Москва, К-9, ул. Горького, д. 5/6. Тел. Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ПРАВДА ЮЖНОГО  
КАЗАХСТАНА

Южный

Развлекательный

г. Чимкент

11 АПР 1983

Газета № . . .

## Вечер музыки и песни

# Поет Роза Багланова



В этот день билет в театр невозможно было достать: в Чимкенте состоялся концерт народной артистки Казахской ССР Розы Баглановой.

Что характерно для ее программы — это разнообразие песен на всех языках мира. Это — и казахская песня «Ак мандайлым» Калдаякова, узбекская народная песня «Аяжан», русская народная — «Травушка-муравушка», словацкая — «Танцуй, танцуй», немецкая — «Мама, что такое любовь?», французская — «Птицы», революционный марш «Куба». И интересно: чем больше она поет, тем легче, тем лучше звучит ее голос.

Следует также отметить выступление оркестра казахских народных инструментов под руководством народной артистки Казахской ССР, первой в республике женщины-скрипачки Гульнафис

Баязитовой. Она исполнила в сопровождении оркестра кюй «Адай» Курмангазы, «Асем конир» Дины Нурпеисовой.

Тепло была встречена мастер художественного слова Бижамал Шегебаева. Отрывок из поэмы Токаша Бердиярова «Да здравствует мир и жизнь», сатирические куплеты, которые она прочла, были встречены бурными аплодисментами.

После окончания гастролей в Чимкенте (раньше она побывала в Узбекистане и Ленгере) Роза Багланова выедет в Джамбул, а через некоторое время совершит гастрольную поездку по Прибалтийским республикам.

НА СНИМКАХ: (слева) юная слушательница Гафура Ахметова вручает любимой певице цветы от всего зрительного зала, (справа) оркестр народных инструментов.