

25 ФЕВ 1949

5

У НАС В ГОСТЯХ БРАВО, РОЗА!



Пожалуй, нет необходимости повторять, насколько популярно имя Розы Баглановой среди любителей музыки. Бурные овации, которыми павлодарцы неоднократно награждали певицу, лишний раз подтверждают это.

Звонкоголосая дочь своего народа, она впитала в себя его музыкальность, познакомила мир с очаровательным своеобразием национальных песен. Общеизвестна роль Розы Баглановой как талантливого пропагандиста казахских народных песен и творчества современных национальных композиторов.

...Напевную, глубоко лиричную народную песню «Каргаш» сменяют полная веселого задора «Саулемай», популярная «Сен гана», песни Калдаякова, Тлендиева... Но — и это естественно — репертуар одаренной певицы не узконационален. В ее концертах звучат песни на языках многих народов мира. Павлодарцы прослушали в ее исполнении несколько романсов русских композиторов, песенку «Васелая трактористка» на немецком языке, кубинский марш на испанском... Ну и, конечно же, на вечере прозвучала «Самара-городок», песня, миллионам ставшая известной именно благодаря Розе Баглановой.

Несколько приятных минут

доставил зрителям ксилофонист Василий Гущенко, исполнивший в сопровождении пианистки Людмилы Ивановой-Сокольской несколько казахских народных мелодий — «Гайни», «Камажай», а также «Неаполитанский танец» Чайковского, «Венгерский» Брамса, фантазии на тему песен Советской Армии и другие.

Выступление народной артистки СССР Розы Баглановой стало ярким событием месяца в культурной жизни нашего города. Жизнь ее, творчество ее — песня.

Г. ТЕМИРГАЛИЕВА.

На снимке: поет народная артистка СССР Роза Багланова.
Фото З. Анисимовой.