



# ФОТОГРАФИЯ

## НА ПАМЯТЬ



**М**НЕ ДОВЕЛОСЬ воевать на Западном фронте, на Курско-Белгородской дуге, освобождать Украину и Прикарпатье. До конца войны в составе Первой гвардейской танковой армии генерала М. Е. Катюкова участвовал в Висло-Одерской, Померанской, Варшавской и Берлинской операциях. Несколько раз был ранен, удостоен боевых наград.

С каждым годом все меньше остается в строю ветеранов, не дают покоя раны. Но с прежней теплотой мы вспоминаем о тех, кто прямо на передовой песнями, стихами и танцами поднимал бойцам настроение, дарил им недолгие минуты отдыха, воодушевляя на ратные подвиги.

В те далекие зимние дни 1944 года шли упорные, тяжелые бои на Винницком направлении. В только что освобожденную нами деревушку прибыла группа артистов Узбекистана. Село еще горело, разрывались снаряды и мины, свистели пули, и для проведения концерта требовалось укрытие. Солдатская смекалка, как всегда, помогла. За околицей нашли подходящую поляну и, соединив макушки деревьев, сделали что-то похожее на огромную юрту. Зацепив за танки вывороченные снаряды и бомбы лесины, подтащили их к сооружению и обложили с боков «клуб». Вскоре начался концерт.

Только час назад смерть смогрела нам в глаза, многие боевые товарищи погибли смертью храбрых. А здесь, на лесной эстраде, звучали песни, всколыхнувшие в душах забытые радости, артисты осветили нашу суровую фронтовую жизнь, подарили солдатам улыбки и смех...

И вот на «сцену» выбежала девушка. Черные, голциной в руку, косы доставали до земли. Мы с однополчанином чинкентцем Хасеном Сыздыковым перегля-

нулись, когда услышали, что это артистка из Казахстана. После концерта решили поговорить с ней. Роза Тажибаевна Багланова — это была она — своим прекрасным голосом очаровала бойцов.

Отгремели аплодисменты. Войны заняли свои позиции, но еще долго говорили об артистах, особенно о Розе Тажибаевне. Командир батальона майор Лукьянюк разрешил мне и Хасену побеседовать с артисткой. Она приветливо встретила нас, рассказала о трудовых делах в тылу, о том, как попала в труппу артистов Узбекистана. И наказала нам: возвращайтесь домой целыми и невредимыми!

Роза Багланова дошла вместе с воинами до самого Берлина. Она преодолела немало верст по дорогам войны, по лесам, болотам, заминированным полям, и задушевные песни в ее исполнении звучали в окопах и блиндажах, землянках и под открытым небом.

Незабываем и такой случай. Член военного совета Первой гвардейской танковой армии, гвардии генерал-лейтенант танковых войск Н. И. Попель, вручая мне орден Красной Звезды, пожелал с победой вернуться домой и еще раз встретиться с певицей казахского народа Розой Баглановой. Первое пожелание исполнилось в мае 1945 года. А вот второе — почти через сорок лет.

Народная артистка СССР, депутат Верховного Совета Казахской ССР Роза Тажибаевна Багланова в декабре 1983 года прибыла с творческим визитом в Зайсан, еще задолго до ее приезда люди узнали об этом, ждали встречи с нетерпением.

В тот вечер зал Дома культуры был переполнен. На сцену вышла артистка. Все же улыбка, все тот же голос. Память вмиг воскресила события фронтовых дней. Мчатся танки, вокруг свист пуль и осколков, гибнут боевые

друзья, соленый пот застилает глаза. Потом — горящая деревушка... И вот вижу просветленные лица солдат, слушавших песни Розы.

Во втором отделении концерта певица вышла на сцену в строгой одежде, которую украшали правительственные награды. Она вспомнила те далекие военные времена, солдат, отдавших жизнь за Родину, свою молодость, три года, которые провела она среди воинов действующей армии. Ее голос слегка дрожал от волнения и печали. Р. Багланова говорила о том, с какими трудностями и огромнейшими потерями наши бойцы одержали победу над врагом, что спасли они человечество от коричневой чумы, рассказала, как в те трудные времена людям помогала песня, а в заключение исполнила для ветеранов войны популярную песню «Огонек». Весь зал встал и со слезами на глазах аплодировал артистке.

Какая-то неведомая сила подняла меня, и я оказался на сцене. Поблагодарил Розу Тажибаевну за ее песни, за радость, которую она дарит людям. Поведал и о том, что я — один из тех солдат Великой Отечественной, кому посчастливилось слушать молодую певицу на поле битвы, о том «клубе», сделанном из деревьев, и о том, что сбылось пожелание гвардии генерала. Зал взорвался рукоплесканиями, когда гостья подтвердила: да, она помнит двух бойцов-танкистов, которые беседовали с ней почти сорок лет назад. На прощание певица подарила мне свою фотографию. На ней надпись: «Турсыбек-ага! Спасибо вам за все!»

**Т. ОКУСХАНОВ,**  
ветеран Великой Отечественной войны и труда.  
г. Зайсан.

**НА СНИМКЕ:** народная артистка СССР Роза Багланова (фото, подаренное автору).