

Вырезка из газеты

15 МАИ 1985

РАБОЧИЙ КРАЙ

г. Иваново

ЦИРК

ИЗ ПЛЕМЕНИ ОТВАЖНЫХ

За два часа, пока на манеже демонстрируют свое искусство мастера различных цирковых жанров, зрители не раз награждают аплодисментами то головокружительный полет гимнаста под куполом, то лихой трюк наездника из конного ансамбля «Иристон», то смелый «диалог», который ведет с хищниками заслуженный артист Армянской ССР Михаил Багдасаров.

Наиболее показательным представляется тематический аттракцион-спектакль «Давид Сасунский». Мужественный образ героя армянского народного эпоса, покорившего своей воле могучих хищников, освободившего

из-под власти страха людей, блестяще воплотил артист-дрессировщик М. Багдасаров. Он осуществил замысел режиссера, заслуженного деятеля искусств РСФСР В. Головки. Давид силой одолел силу. Силой человеческого разума и благородства — слепую силу звериных яростных мускулов.

Нет, звери на арене действуют с теми же повадками, что и их собратья на воле. Они хитры, коварны, быстры и могучи. Тем выше заслуга победителя — человека, тем ярче проявляются его сила и красота.

Спектакль-аттракцион оказывает большое эстетическое воздействие. Музыкальные

фрагменты из балета Арама Хачатуряна «Спартак» удивительно соответствуют художественному оформлению арены, освещению и, конечно же, сюжетным ходам аттракциона. В нем нет ни одной паузы — все до минуты заполнено трюками, элементами балета, музыкой.

Среди трюков, которые выполняет М. Багдасаров, некоторые представляются не только сложными, но и достаточно рискованными. Такова, например, «звездочка» (хищники окружают лежащего дрессировщика). Не часто приходится видеть, чтобы дрессировщик столько времени стоял спиной к хищникам, работал в условиях

резкой смены освещенности, доходящей почти до полного мрака.

То, что представления новой программы идут при постоянном аншлаге, — во многом заслуга замечательного дрессировщика, заслуженного артиста Армянской ССР М. Багдасарова. Но можно смело ручаться, что зрители не разочаруют и другие номера «Арены отважных».

А. ГЛАДУНЮК.

* * *

На снимках: участники «Арены отважных». Один из канатоходцев группы Джемала Залова; заслуженный артист Армянской ССР Михаил Багдасаров; воздушная гимнастка в юльце Наталья Пурич.

Фото А. ДВОРЖЕЦА.

