

ИНТЕРЕСНАЯ ВСТРЕЧА

АРТИСТ ВЫСТУПАЕТ
В РОДНОМ ГОРОДЕ

Когда начался первый акт спектакля «Граф Люксембург», в зрительном зале Дворца культуры оружейного завода послышался шепот:

- Знакомый голос...
- Знакомый...
- Так это же Борис Бабакин!
- Бабакин!

В первом же антракте артиста Московского театра оперетты Бориса Ильича Бабакина (его фамилия пишется через «а» в первом слове) окружила большая толпа людей. Это не были обычные поклонники оперетты.

Врач Маргарита Михайлова когда-то занималась вместе с Борисом Бабакиным в кружке художественной самодеятельности клуба ГФЗ. Среди «поклонников» оказались бывший секретарь парткома оружейного завода инженер Борис Балашов, его жена Галина Баженова — двоюродная сестра артиста, спортсмены, рабочие (ведь в свое время Борис работал на Тульском оружейном).

— Увлёкся встречей, чуть не опоздал на выход, — говорит Борис Бабакин, выступавший в этот вечер в роли графа Рене в оперетте Легара «Граф Люксембург».

В Туле Борис Бабакин выступит еще в спектакле «Приятные встречи» (10 октября) и в спектакле «Граф Люк-

сембург» (10—13 октября).

Борис Бабакин побывал в редакции «Коммунара», рассказал о своем творческом пути. Кстати, Борис — племянник замечательного тульского революционера Алексея Бабакина, именем которого в Туле назван один из кинотеатров.

Как нашего земляка, мы спросили Бориса Ильича о том, какое впечатление произвела на него родная Тула?

— В Туле, — сказал он, — я не был тридцать лет. Впечатление исключительное. Очень красив район «Тульских Лужников», который, как я

узнал, возведен самими рабочими. Очень приятно, что Тула стала настоящим институтским городом. Здесь человек с ромбиком на лацкане — не случайность, их тысячи. Молодежь, в чем я убедился в многочисленных беседах, отличается глубокими познаниями, высокой культурой. Порадовал меня проспект Ленина — красивый, зеленый. Зелени вообще в Туле стало больше. В городе прекрасный цирк, которого я не встречал нигде, а бывал я не только в наших городах, но и во многих зарубежных.

Борис Ильич привез ряд интересных предметов, связанных с жизнью и гибелью А.А. Бобякина. Эти реликвии он передает Тульскому краеведческому музею. О них и о судьбе семьи Бобякиных мы расскажем в ближайшее время.

А. ПЕТРОВ.

На снимке: артист Борис Ильич Бабакин.

Фото Е. Сускова.