В Курган приезжает артист Б. А. Бабочкин

Московский государственный академический Малый театр связан многолетней творческой дружбой с коллективом Магнитогорского драматического театра имени А. С. Пушкина. Четверть века тому назад, в период организации, а затем — в период становления театра в Магнитке старейший русский театр принял шефство над молодым творческим коллективом и помог ему в трудной организационной работе. Шефство одного из лучших театров страны, искусство которого известно всему миру, оказало благотворное влияние на работу Магнитогорского драматического театра, сыграло большую роль в популяризации советского театрального искусства в столице черной металлургии.

Оказывая театру практическую помощь, Малый театр направлял в Магнитогорск своих актеров и режиссеров, которые принимали непосредственное участие в творческой деятельности. В течение нескольких лет художественное руководство в Магнитогорском театре возглавлял посланец Малого театра народный артист РСФСР Л. М. Прозоровский.

В этом году в связи с прошедшими в Магнитогорске гастролями Малого театра творческое содружество двух театров значительно оживилось. На днях в Курган, где сейчас гастрوليрует Магнитогорский драматический театр, приезжает артист и режиссер академического Малого театра, народный артист республики

Борис Андреевич Бабочкин. Он примет участие в спектакле «Иван Рыбаков» в роли Рыбакова-отца, которую с громадным успехом исполняет в этом же спектакле Малого театра.

Имя народного артиста Бабочкина хорошо известно советским зрителям как старшего, так и младшего поколения. Кто из зрителей не видел в кино легендарного Чалаева, образ которого замечательно воссоздал Б. А. Бабочкин в одноименном фильме? Этот фильм по праву вошел в классику советского киноискусства и в течение более чем двух десятилетий считается в числе лучших произведений мировой кинематографии. Успеху фильма «Чалаев» способствовала мастерская игра Б. А. Бабочкина.

Советский зритель хорошо знает Б. А. Бабочкина и как большого мастера драматического театра. В академическом Малом театре Борис Андреевич с успехом работает как талантливый режиссер, выступает в целом ряде ролей советского и классического репертуара.

Коллектив работников Магнитогорского драматического театра, тепло и радушно встреченный общественностью Кургана, надеется, что спектакли с участием нашего гостя вызовут интерес у зрителей и будут по достоинству оценены.

А. ЯРСКИЙ,
директор Магнитогорского
театра имени А. С. Пушкина.

Нрасный курган
г. Курган

13 ИЮН 1956