● ЖЕНСКИЕ СЛАБОСТИ

БАБКИНА ПЕРЕЖИЛА «ЗОЛОТУЮ ЛИХОРАДКУ»

Казачку Надю поразили ювелирные лавки Турции

Казачка Надя от украшений теряет голову

СРАЗУ после майских праздников Надежда Бабкина и ее музыканты отметили большим концертом в Питере юбилей своего ансамбля «Русская песня». В качестве специального гостя выступила питерская группа «Дискомафия», с которой Бабкина записала забавный номер.

НАДЕЖДА Георгиевна - женщина героическая, коль сумела на протяжении четверти века держать в своих руках большой коллектив, хотя могла бы давно уйти на вольные хлеба и ездить с сольной программой.

Острослов Бабкина называет себя дурой, потому что иметь «Русскую песню» - это значит не только готовить новые программы, а еще и решать проблемы с детским садом, женить, разводить, добывать квартиры артистам. А когда Надежда Георгиевна, считай, на свои деньги отремонтировала выделенное ей мэром Лужковым помещение для театра «Русская песня» (проще - «Бабкин дом»), то уже коллеги стали ей говорить: «Дура ты, Надя! Могла бы за эти деньги на Канарах домик себе прикупить!»

С виду народная артистка никак не производит впечатления человека наивного, поддающегося внушению. Однако Бабкина утверждает, что ей можно «впарить» любую вещь. А однажды певица пережила «золотую лихорадку», приехав с подругой отдохнуть в Турцию, где ее поразили ювелирные лавки.

- Сознание мое помутилось от этого золотого великолепия, и я зашептала: «Хочу! В уши, в нос кольца-шмольца, сюда-туда, на все части тела!»

Певица быстро потратила всю наличность, затем, не в силах остановиться, позвонила домой: «Срочно вышлите денег!» Получила три тысячи, не успокоилась - потребовала еще две.

С присущим ей красноречием Бабкина описывает ситуацию:

- Короче, я набрала этого г... на пять тысяч долларов. Здоровые оковалки на шею и в уши. Чисто натурально голдяра - аж башка свисала набок! Вернулась домой и как там трезвым взглядом посмотрела на приобретения, то взвыла: «Мама родная, что ж я такое наделала!»

В Москве турецкое золотишко как-то потускнело. В прямом и переносном смысле. Так артистка ничего и не надела из «голдяры» и с тех пор стала потихоньку раздаривать турецкое золото. Бабкина вообще два-три раза в год устраивает ярмарку подарков, избавляясь от ненужных вещей своего гардероба. Первыми поспевают на ярмарку ее музыканты, а что останется - отходит родственникам и знакомым.

Михаил АНТОНОВ

Смена - С-Пб. - 2004 - 14 мая - с. 26