БРОНЮС БАБКАУСКАС

21 октября скоропостижно народный артист ССР, актер Панескончался Аитовской ССР, актер вежского драматического театра Бронюс Бабкаускас,

Б. Бабкаускас родился 9 апреля 1921 года в местечке Пильвишкяй. Вилкавишкского района в семье служащего. Окончив Пильвишкскую гимназию, он начал работать в Каунасе, Еще в юности Б. Бабкаускас мечтал о театре. Однако эта мечта осуществилась только после восстановления Советской власти в Литве. В 1940 году он стал актером театра Центрального бюро профсоюзов. В конце того же года Б. Бабкаускас — актер Паневежского драматического театра, только что созданного Советской властью. Здесь ярко раскрымся его разносто-

ронний талант. За 35 лет сценической деятельности Б. Бабкаускае создал много ролей, которые навсегда вошли в историю театра Советской Антвы. Это-Кульков в пьесе Н. Погодина «Серебряная долина», Моска в «Вольпоне» Б. Джонсона, родничий в «Ревизоре» Н. Гоголя, Жухрай в инсценировке Н. Островского «Как закалялась сталь», Брак в пьесе «Геда Габлер» Г. Ибсена, Разметнов в «Поднятой целине» М. Шолохова, Адомас и Пиюс в пьесах Ю. Грушаса «Тайна Адомаса Брунзы» и «Пиюс не был умным» и др. Все его творчество проникну-

то страстной гражданственностью, неоспоримой жизнен-

ной правдой.

Имя Б. Бабкаускаса тесно -ил меннеленто от становлением литовского национального киноискусства.

В кинофильмах «Живые герои», «Чужне», «Хроника од-«Никто не хотел , «кнд олон



умирать», других литовских кинолентах и фильмах киностудий братских республик OH создал яркие и запоминающиеся образы.

Б. Бабкаускас, член КПСС с 1955 года, принимал активное участие в общественной деятельности, был принципиальным и требовательным коммунистом. Он неоднократно избирался секретарем первичной партийной организации Паневежского драматического театра, членом горкома КП Литвы, депутатом горсовета.

Партия и правительство высоко оценили его заслуги перед дитовским советским театром и кинематографом. Б. Бабкаускасу присвоены почетные звания заслуженного и народного артиста республики, он награжден четырьмя медалями, почетными грамотами.

Бронюс Бабкаускас всегда являл собой образец трудолю... бия и преданности искусству. Таким он останется в сердцах BCex, знавших ero.

Министерство культуры Литовской ССР, Государствен-ный комитет Совета Министров Литовской ССР по кинематографии, Театральное общество Антовской ССР, Союз кинематографистов Антовской ССР, Паневежский драматический театр.