

К предстоящим
г а с т р о л я м

Зиновий Бабий

В 1957 году на сцену Киевского ордена Ленина академического театра оперы и балета впервые вышел молодой певец — студент первого курса Киевской консерватории Зиновий Бабий. Яркий, красивый драматический тенор молодого солиста сразу обратил на себя внимание искушенного слушателя украинской столицы. Скоро к этому добавилась подкупающая искренность, умение находить точные интонационные штрихи для воплощения образов оперных героев.

Сейчас за плечами народного артиста БССР Зиновия Иосифовича Бабия — огромный оперный репертуар, годы работы в Киевском, Львовском и, наконец, Минском ордена Ленина большом академическом театре оперы и балета. Такие выдающиеся работы, как Хозе в «Кармен» Бизе, Канио в «Паяцах» Леонкавалло, Радамес в «Аиде» Верди, сложнейшие партии в операх Глинки, Мусоргского, Прокофьева и других композиторов, необъятный концертный репертуар, исключительно удачное сочетание певческого и актерского дарований, — все это принесло ему большую популярность во многих городах нашей страны и помогает с полным правом представлять советское вокальное искусство за рубежом. Болгария и Канада, Венгрия и США, Франция и ГДР — это лишь отдельные штрихи гастрольной биографии артиста.

18 января в концертном зале филармонии состоится сольный концерт Зиновия Бабия. 19 и 20 января он выступит здесь же с симфоническим оркестром филармонии.

Г. ОГАНЕЗОВ,
художественный руко-
водитель областной фи-
лармонии.

КРАСНОЕ ЗНАМЯ

1.5 ЯНВ 1974