

Среда, 6 октября 1982 г.

«Музыкальная
осень
Ставрополя»

НЕОБЫЧНАЯ ПРЕМЬЕРА

МУЗЫКАЛЬНАЯ осень — это всегда открытие. То ли нового для ставропольцев имени композитора, то ли исполнителя, коллектива. Благодаря традиционному осеннему фестивалю жители многих районов края встречаются с ведущими советскими композиторами.

Восторженно принимают ставропольцы и известного советского певца, народного артиста БССР Зиновия Бабия. Певец очаровывает аудиторию красотой своего голоса.

Один из ведущих мастеров советского вокального искусства, З. И. Бабий щедро дарит ставропольцам свой талант. Он выступил в драмтеатре, встретился с учащимися культпросветучилища и рабочими предприятий. Стал певец и участником необычной премьеры «Музыкальной осени». В школе № 25 он дал концерт для учителей. Этот концерт стал открытием нового элемента «Музыкального дня учителя», который теперь ежемесячно будет проходить в зале краевой филармонии.

«Музыкальный день учителя» — это не просто концерт, это беседа об искусстве, в которой вместе с певцом принял участие лектор-музыковед Михаил Казиник. Его яркое и очень глубокое вступительное слово заставило аудиторию услышать в исполняемой музыке то, что порой ускользает от внимания. М. Казинику удалось за несколько минут переключить человека из обычной, привычной, бытовой сферы в сферу общения с высоким искусством. В первом «Музыкальном дне учителя» принял также участие пианист В. Михневич.

Зная, как трудно собрать аудиторию на концерт классической музыки, я очень волновался — чего греха таить, но результаты превзошли все ожидания.

«Музыкальный день учителя» закончился словами директора школы Р. Э. Казачковой, обращенными к белорусским музыкантам:

— Спасибо вам за прекрасные минуты, которые вы нам подарили.

В. МАЛОВ.
Режиссер краевой
филармонии.