

Вырезка из газеты

ГУДОК

от

Москва

Газета №

377 Певец Семен Бабенко

Дирижер оркестра взмахнул палочкой. Пошлись мелодичные звуки гениального творения композитора Гуно—оперы «Фауст».

Вряд ли кто из сидящих в зрительном зале знает, что артист т. Бабенко, играющий Мефистофеля, по профессии паровозник, что в недалеком прошлом он кочегар, помощник машиниста. Девять лет проработал Семен Владимирович Бабенко в депо Полтава.

... В 1921 году девятнадцатилетним юношей пришел в Полтавское депо сын бедняка-крестьянина Семен Бабенко. Его поставили на чистку шлама и на обтирку паровозов. Через год Бабенко стал кочегаром.

Много тысяч километров проездил он на паровозе. Частенько в пути раздавалась песня кочегара Бабенко. Пел он хорошо.

— Учиться бы тебе, Семен, — говорили ему полтавские паровозники, — большого толк вышел бы!

На Бабенко скоро обратили внимание, решили послать его учиться в Москву. И вот с путевкой дорпрофсожа поехал он в 1929 г. в столичную консерваторию.

Начались годы упорной учебы, кропотливого изучения сценического искусства.

На «отлично» окончил т. Бабенко в 1936

году Московскую государственную консерваторию и поступил в оперную студию им. Шацкого.

Бывший кочегар исполнял роли мельника в опере «Русалка», Базилио в «Севильском цирюльнике», Коллина в «Богеме», Гремпа в «Евгении Онегине», Собакина в «Царской невесте».

Совсем недавно ему была поручена роль Мефистофеля в опере «Фауст». Он тщательно, под руководством профессора Московской консерватории т. Столярова готовился к выступлению.

Состоявшееся на-днях в оперной студии им. Шацкого выступление т. Бабенко в роли Мефистофеля принесло новый успех талантливому артисту.

Артист крепко связан с железнодорожным транспортом. Он часто выезжает по заданиям Политуправления НКПС и ЦДЭЖ и выступает в концертах перед железнодорожниками. За последние три года он побывал на одиннадцати дорогах Союза.

— Весной, — говорит т. Бабенко, — обязательно поеду в гости к паровозникам родного депо, к коллективу, который меня воспитал. Я отчитаюсь перед своими товарищами.

Я. УРЛАНИС.