

## Сидги Рухулла Ахундов

Смерть вырвала из наших рядов одного из ветеранов азербайджанского искусства — народного артиста СССР, лауреата Сталинской премии Сидги Рухулла Ахундова.

Сидги Рухулла Ахундов родился в 1886 году в сел. Бузовны Бакинской губернии в семье муллы-учителя. С шести лет он посещал школу отца. В 1903 году он переехал в Баку. Интерес к театру у Сидги Рухулла Ахундова пробудился очень рано. В 1906 году в бывшем театре Тагиева он увидел пьесу «Несчастный юноша» Ахвердиева, где в роли Фархада выступал известный актер и режиссер Гусейн Араблинский. Игра Араблинского произвела на него сильное впечатление, и с этого момента Сидги решил посвятить свою жизнь искусству. Организованная им любительская труппа показывала спектакли азербайджанских драматургов. После удачного дебюта Сидги Рухулла много ездил по городам и селам Азербайджана, где пропагандировал лучшие достижения азербайджанской драматургии. В этот период Сидги гастролировал также в Средней Азии и Иране.

После установления Советской власти в Азербайджане Сидги был одним из первых актеров Азербайджанского государственного драматического театра имени Азизбекова. На сцене этого театра Сидги Рухулла Ахундов создал ряд блестящих образов, среди которых особо можно отметить: король Лир («Король Лир»), Ягс («Отелло»), Франц («Разбойники»), Вильгельм Тельль («Вильгельм Тельль»), Атакиши («Севиль»), Акшин («Невеста огня»), Каджар («Вагиф»), Мухтарбек («Ханлар»), Шапур («Фархад и Ширин»), Агаларов («Утро Востока»), Черногубов («Персональное дело»), Дикой («Гроза»), Городничий («Ревизор»), Троекуров («Дубровский»), Уста Пир («Ильдырым») и многие другие.

Друг Узеира Гаджибекова, Муслима Магомаева, Дж. Джабарлы, Мирза Ага Алиева, Сидги Рухулла был хорошим наставником и учителем молодого поколения. Многие ведущие актеры азербайджанской сцены являются носителями реалистических традиций Сидги Рухулла.

Сидги Рухулла является одним из



основателей драматических театров в среднеазиатских республиках.

За достигнутые успехи в области искусства в 1931 году Сидги Рухулла Ахундову было присвоено звание заслуженного артиста Азербайджанской ССР, в 1938 году — звание народного артиста республики.

В 1946 году он был награжден орденом Трудового Красного Знамени.

В 1948 году за создание образа Агаларова в спектакле «Утро Востока» Энвера Мамедханлы Сидги Рухулла было присвоено звание лауреата Сталинской премии.

В 1949 году в связи с 75-летием театра имени М. Азизбекова Сидги Рухулла Ахундову было присвоено звание народного артиста СССР, и он был награжден вторым орденом Трудового Красного Знамени.

В 1956 году в связи с 70-летием со дня рождения и 50-летием сценической деятельности Сидги Рухулла награжден орденом Ленина.

До последних дней своей жизни Сидги Рухулла Ахундов не оставлял любимой сцены и с большим вдохновением и подъемом создавал образы наших современников.

Светлая память о большом мастере азербайджанского театрального искусства, отзывчивом человеке, незабвенном друге Сидги Рухулла Ахундове навсегда останется в наших сердцах.

Министерство культуры Азербайджанской ССР;  
Азербайджанский государственный  
драматический театр имени М. Азизбекова;  
Республиканский комитет профсоюза работников культуры;  
Президиум Азербайджанского театрального общества.

### От комиссии по организации похорон Сидги Рухулла Ахундова

Гроб с телом народного артиста СССР Сидги Рухулла Ахундова установлен в помещении Азербайджанского государственного драматического театра имени М. Азизбекова.

Доступ к телу покойного открыт 6 мая с 12 до 3 часов дня.

Вынос тела в 3 часа 30 минут.

Сидги Рухулла Ахундов будет погребен в Аллее почетного захоронения.