

# ЛИТЕРАТУРНОЕ НАСЛЕДСТВО ВЕЛИКОГО ПРОСВЕТИТЕЛЯ

К 145-летию со дня рождения М. Ф. Ахундова

С большой любовью хранит азербайджанский народ память о своем выдающемся писателе, философе и общественном деятеле Мирза Фатали Ахундове.

Произведения М. Ф. Ахундова вошли в золотой фонд культуры народов СССР, стали достоянием широчайших кругов читателей нашей многонациональной страны. Бережно хранятся и глубоко изучаются рукописи великого писателя, прижизненные издания его книг, массовыми тиражами выпускаются его произведения, пользующиеся неизменным интересом читателей.

В государственной книжной палате Азербайджанской ССР хранятся издания произведений М. Ф. Ахундова 1853 года (на русском языке) и 1859 года (на азербайджанском языке).

С волнением берем в руки книгу, со дня издания которой исполнилось 104 года. На обложке читаем: «Комедии». Мирза Фатали Ахундов. Тифлис. 1853 г.. В книге собраны бессмертные комедии М. Ф. Ахундова: «Молла-Ибрагим-Халил, обладатель фи-

лософского камня», «Мусье Жордан, ботаник, и дервиш Мастали-шах, знаменитый колдун», «Медведь, победитель разбойника» и другие.

Любопытная надпись царского цензора имеется на другой книге М. Ф. Ахундова — «Комедии и повесть» (1859 г.), куда, помимо комедий, вошла повесть «Обманутые звезды». Надпись гласит: «Печатать позволяется с тем, чтобы по отпечатании представлено было в Ценсурный Комитет узаконенное число экземпляров 1 апреля 1859 года. Цензор И. Кайтазов» (Сохраняем орфографию оригинала).

По данным Всесоюзной Книжной палаты и Книжной палаты Азербайджанской ССР произведения М. Ф. Ахундова изданы в СССР на 8 языках, общим тиражом, значительно превышающим 600 тыс. экземпляров.

Тридцать три издания книг М. Ф. Ахундова вышло в Азербайджанской ССР. В республике осуществлено два издания трехтомника произведений М. Ф. Ахундова. По четыре раза из-

давались его повесть «Обманутые звезды», комедии «Гаджи Кара», «Мусье Жордан, ботаник, и дервиш Мастали-шах, знаменитый колдун» и «Везирь Ленкоранского ханства». На русском языке выпущены книги избранных художественных и избранных философских произведений М. Ф. Ахундова.

Большое внимание уделяется изучению литературного наследия М. Ф. Ахундова, освещению его философских и общественных взглядов. В республике изданы описание архива М. Ф. Ахундова (автор А. Ибрагимов), а также ряд монографий, посвященных различным сторонам его многогранной деятельности.

Из печати вышли книги М. Рафили — «М. Ф. Ахундов», Г. Эфендиева — «Проза М. Ф. Ахундова», Г. Мустафаева — «М. Ф. Ахундов — воинствующий атеист». Двумя изданиями на азербайджанском и русском языках выпущена монография М. Касумова — «М. Ф. Ахундов и русская революционно-демократическая эстетика XIX века».

Бакинский рабочий

г. Бакү

12 ИЮЛ 1951