

«Я ПЛАМЕНЕМ ЛЮБВИ К ОТЧИЗНЕ БЫЛ ОБЪЯТ...»

ТОРЖЕСТВА, ПОСВЯЩЕННЫЕ 170-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ МИРЗЫ ФАТАЛИ АХУНДОВА

Подтверждением того, что брат силен братом, что их любовь украшает жизнь обоих, стал юбилейные торжества, посвященные 170-летию со дня рождения писателя и философа, крупного общественного деятеля, великого сына азербайджанского народа Мирзы Фатали Ахундова. Город, ставший его второй родиной, с большой торжественностью чествовал великого певца дружбы и братства народов. В день своего 170-летия он снова возвратился в родной Тбилиси, отлитым в бронзе.

...С утра к улице Леселидзе, где в живописном сквере воздвигнут памятник писателю, шли представители трудящихся города, делегации из тех районов Грузии, где проживают азербайджанцы, молодежь, чтобы принять участие в митинге, посвященном открытию памятника.

— Есть глубокая символика в том, что в преддверии 60-летия образования СССР, в атмосфере дружбы и братства мы чтим память человека, обретшего в Грузии вторую родину, — сказал, открывая митинг, председатель исполкома Тбилисского городского Совета народных депутатов Г. Габуния. — На долю писателя выпала завидная миссия стать связующим звеном между прогрессивными мыслителями грузинского и азербайджанского народов, перекинуть новые мосты братства двух соседних народов. Этот памятник в центре столицы Грузии, которая издавна славится своими интернациональными традициями, станет еще одной яркой страницей многовековой дружбы грузинского и азербайджанского народов.

Под бурные аплодисменты собравшихся кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК Компартии Грузии Э. А. Шеварднадзе перерезает ленту. С памятника спадает белое покрывало, и взорам собравшихся предстает образ мудрого творца и мыслителя, через всю свою жизнь пронесшего глубокую веру в торжество бессмертных идеалов братства и дружбы между народами. Авторы памятника — заслуженный художник Грузинской ССР Г. Каджая, архитектор — заслуженный архитектор республики Д. Морбедадзе.

К подножию памятника ложится венок из алых гвоздик от делегации Азербайджанской ССР, прибывшей в Тбилиси на юбилейные торжества.

О непреходящем значении творческого наследия Мирзы Фатали Ахундова, пронизанного высокими гуманистическими идеалами, утверждающего победу добра над злом, света над мраком, говорили на митинге передовой тбилисский рабочий Ф. Бершвили, директор Института литературы имени Низами Академии наук Азербайджанской ССР, член-корреспондент Академии наук республики А. Мирахмедов, студентка Тбилисского педагогического института имени А. С. Пушкина Т. Шахвердова, директор Литературного музея имени Г. Леонидзе писатель Г. Натрошвили, поэт Р. Амашукели.

В митинге приняли участие товарищи Г. Н. Енукидзе, Г. В. Колбин, Т. Н. Ментешавили, С. Е. Хабишвили, О. Е. Черкезия, секретарь ЦК КП Азербайджана Г. А. Гасанов, заведующие отделами ЦК КП Грузии Н. Ш. Джанберидзе, Ж. К. Шартава,

Н. Ш. Энделадзе, второй секретарь ЦК КП Грузии Н. В. Гургенидзе.

* * *

Адреса дружбы: улица Горгасали, 17...

Отныне этот адрес будет знаком всем тбилисцам, его многочисленным гостям. Здесь, в старинном особняке над Курой, в районе, издавна славящемся своими интернациональными традициями, открылся Дом дружбы грузинского и азербайджанского народов. Некогда этот дом построил почетный гражданин старого Тифлиса Мирза Фатали Ахундов. Гостеприимный хозяин не раз принимал здесь своих грузинских друзей — прогрессивных деятелей своего времени.

Волнующим событием стало открытие этого Дома-мемориала. Под бурные аплодисменты собравшихся его открыли кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК Компартии Грузии Э. А. Шеварднадзе и секретарь ЦК Компартии Азербайджана Г. А. Гасанов. Сегодняшние торжества, сказал, выступая здесь, первый секретарь ЦК КП Грузии Т. Н. Ментешавили, как нельзя лучше передают те чувства, которые питают друг к другу народы нашей страны, отмечающие ныне 60-летие образования СССР. Мирза Фатали Ахундов относится к числу тех великих сынов братских народов, которым Грузия и ее народ воздвигли памятники не только на своей земле, но и в собственном сердце.

На открытии Дома дружбы грузинского и азербайджанского народов выступил тепло встреченный собравшимися кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК Компартии Грузии Э. А. Шеварднадзе.

(Речь товарища Э. А. Шеварднадзе публикуется в сегодняшнем номере нашей газеты).

Богатая экспозиция, которая рассказывает о жизни и деятельности Мирзы Фатали Ахундова в Тбилиси, его близких и родных, друзьях и единомышленниках, развернута в Музее дружбы народов Академии наук Грузии.

В день открытия мемориального комплекса появились и первые дарственные экспонаты: делегация братского Азербайджана преподнесла сотканный руками азербайджанских умельцев красочный ковер с портретом Мирзы Фатали Ахундова.

В день открытия Дома дружбы его экспонаты осмотрели товарищи Э. А. Шеварднадзе, Г. Н. Енукидзе, Г. В. Колбин, Т. Н. Ментешавили, С. Е.

Хабишвили, О. Е. Черкезия, секретарь ЦК КП Азербайджана Г. А. Гасанов, заведующие отделами ЦК КП Грузии Н. Ш. Джанберидзе, Ж. К. Шартава, Н. Ш. Энделадзе, второй секретарь ЦК КП Грузии Н. В. Гургенидзе.

Цветы—Мирзе Фатали Ахундову

Участники юбилейных торжеств побывали на могиле Мирзы Фатали Ахундова, возложили цветы.

На церемонии возложения присутствовали секретарь ЦК КП Грузии Г. Н. Енукидзе и секретарь ЦК КП Азербайджана Г. А. Гасанов.



На снимках: памятник Мирзе Фатали Ахундову в сквере на улице Леселидзе (авторы: скульптор — заслуженный художник Грузинской ССР Г. Каджая, архитектор — заслуженный архитектор республики Д. Морбедадзе); в доме-музее Мирзы Фатали Ахундова.

Фото Г. Кикадзе. (Фотохроника ГрузИНФОРМа).

(ГрузИНФОРМ).

ВЕЛИКИЙ СЫН ДВУХ БРАТСКИХ НАРОДОВ

ЮБИЛЕЙНЫЙ ВЕЧЕР МИРЗЫ ФАТАЛИ АХУНДОВА В ТБИЛИСИ

4 октября в Тбилисском академическом театре оперы и балета имени З. Палиашвили состоялся юбилейный вечер, посвященный 170-летию со дня рождения Мирзы Фатали Ахундова.

Представители многих национальностей собрались в этот вечер в зале театра, чтобы отдать дань любви и уважения замечательному представителю азербайджанской литературы, мудрости и мужеству которого мы учимся по сей день.

В глубине празднично убранной сцены портрет Мирзы Фатали Ахундова, рядом сверкает цифра «170».

В президиуме юбилейного вечера товарищи Э. А. Шеварднадзе, Г. Н. Енукидзе, Г. В. Колбин, Т. Н. Ментешавили, С. Е. Хабишвили, О. Е. Черкезия, Т. И. Мосавили, члены делегации Азербайджанской ССР, возглавляемой секретарем ЦК КП Азербайджана Г. А. Гасановым, руководящие партийные, советские, комсомольские, профсоюзные работники, представители славного рабочего класса Грузии, видные деятели науки и культуры.

Юбилейный вечер вступительным словом открыл секретарь ЦК КП Грузии Г. Енукидзе,

— Мы собрались сегодня, — сказал он, — чтобы почтить память выдающегося азербайджанского писателя, философа и просветителя М. Ф. Ахундова, 170-летие со дня рождения которого торжественно отмечается на грузинской земле, где он прожил более 40 лет, вдохновенно творил и приобрел много друзей-единомышленников.

Творчество и деятельность Ахундова созвучно нам сегодня пафосом противостояния всяческим пережиткам, религиозному фанатизму и деспотизму, угнетению и рабству. При этом круг его устремлений был паритетно широк, охватывая и научную пропаганду материалистических идей, и попытки утвердить демократические принципы социальной жизни, и создание реалистической литературы, и радикальную реформу азербайджанской письменности.

Он был юношей, когда приехал в столицу Грузии, чтобы навсегда связать свою судьбу с этим городом и его людьми. Здесь, в средоточии многих национальных культур, на перекрестке языков и народов, он соприкасался с современностью всего За-

кавказья, здесь он близко сошелся с людьми, определявшими нравственный и духовный климат своего времени. Здесь жили сосланные на постоянное жительство участники декабристского восстания 1825 года, сюда уже дошли и завладели умами прогрессивные демократические идеи. Тифлис стал для Мирзы Фатали Ахундова университетом жизни, пробуdivшим в нем жаждущую знаний натуру и сформировавшим систему взглядов выдающегося просветителя азербайджанского народа.

Философ, восставший против национальной ограниченности, он был глашатаям братства культур и народов. Именно Ахундов первым воспел в азербайджанской, в восточной литературе великого Пушкина. Стихотворение «На смерть Пушкина» стало этапным в творчестве Ахундова. Мужавшую с годами лиру Ахундов направил против всего отживающего и уродующего жизнь. Обратившись к комедии, как к одному из действенных жанров драматургии, он ввел ее в азербайджанскую литературу, став основоположником этого жанра. В своих пьесах он дал яркую панораму жизни Закавказья первой половины XIX века. Блестящее мастерство драматурга, острый глаз писателя-реалиста все глубже проникали в суть явлений: он видел, что процесс распада старых норм жизни уже начался и в глубине его зарождаются новые силы.

Мирза Фатали Ахундов навсегда прописан в Тбилиси, как навсегда прописан в Кировабаде Николоз Бараташвили. Мы как зеницу ока бережем культурное наследие, национальные, духовные ценности наших народов-братьев.

ЦК Компартии Грузии уделяет постоянное внимание развитию всех национальных культур, языков наций и народностей, проживающих в Грузии. У Грузии и ее столицы, известной своими интернациональными традициями, отличная память на добро. Многие улицы Тбилиси бережно хранят имена великих людей, как хранят они имя Ахундова и память о нем.

Сегодня все мы находимся под глубоким впечатлением от состоявшегося несколько дней назад в Азербайджане торжества по случаю вручения Азербайджанской ССР ордена Ленина, от яркого выступления в Баку товарища Леонида Ильича Брежне-

ва, проникнутого неустанной заботой о счастье и процветании нашей страны, сохранении и упрочении мира на земле.

Л. И. Брежнев дал высокую оценку успехам трудящихся республики. И отмечая сегодня юбилей замечательного сына азербайджанского народа, мы не только отдаем дань уважения прошлому, но и с гордостью оцениваем настоящее, сегодняшний день братского народа. И в этом есть глубокая символика. Ведь в том, что достигнуто в сегодняшнем Азербайджане, есть и частица жизни выдающегося азербайджанского просветителя, писателя, драматурга, философа и общественного деятеля XIX века Мирзы Фатали Ахундова, чье имя будет передаваться из поколения в поколение, как яркий пример беззаветного служения родине.

О большом значении творческого наследия Ахундова говорили на вечере секретарь правления Союза писателей Грузии, член-корреспондент Академии наук республики Г. Ш. Цицишвили, кандидат философских наук В. В. Гогуадзе, директор тбилисской 73-й школы имени М. Ф. Ахундова С. М. Джафарли, народный артист Грузии, художественный руководитель и главный режиссер Академического театра имени Марджанишвили Т. Н. Чхеидзе, заслуженный работник культуры Азербайджанской ССР, кандидат филологических наук Л. У. Эрадзе, студентка Тбилисского педагогического института иностранных языков Н. Г. Корели.

На вечере выступил секретарь ЦК Компартии Азербайджана Г. А. Гасанов.

— Центральный Комитет Компартии Азербайджана, весь азербайджанский народ, — сказал он, — с чувством огромной благодарности восприняли весть о проведении в братской Грузии юбилея выдающегося азербайджанского мыслителя, революционного демократа и просветителя Мирзы Фатали Ахундова.

Юбилей этот проходит в преддверии 60-летия образования СССР. В эти прекрасные, волнующие минуты мы вновь и вновь обращаем слова безграничной любви и благодарности к партии коммунистов, заявляем о своей единодушной поддержке и горячим одобрением выверенного временем ленинского курса Центрального Комитета КПСС, Политбюро ЦК во главе с верным ленинцем, выдающим-

Великий мыслитель и борец

4 октября в Музее дружбы народов Академии наук Грузинской ССР состоялась научная сессия, посвященная 170-летию со дня рождения великого азербайджанского писателя, философа и общественного деятеля Мирзы Фатали Ахундова. Ее организовали Музей дружбы народов, Институт истории грузинской литературы имени Ш. Руставели, Институт философии, Институт востоковедения имени академика Г. В. Церетели АН Грузии, факультет востоковедения Тбилисского государственного университета.

— Выдающийся просветитель, чей многогранный талант оказал огромное влияние на развитие литературы и общественной мысли не только братского азербайджанского народа, но и всех народов Закавказья, — сказал во вступительном слове вице-президент Академии наук Грузинской ССР, академик Академии наук республики Г. Джибладзе, — близок и дорог каждому современнику. Мирза Фатали Ахундов глубоко верил в торжество бессмертных идеалов братства и дружбы между народами. И не только верил, но своим пером, мыслью и словом мужественно боролся за них. Поэтому столь велико значение его творческого наследия, его философских и научных изысканий.

О жизни и творчестве Мирзы Фатали Ахундова говорили на научной сессии профессора К. Пагава, Н. Шалуташвили, кандидаты филологических наук Л. Эрадзе и В. Джангидзе, заведующий отделом Музея дружбы народов АН Грузинской ССР С. Лекишвили, доктор философских наук В. Гогобершвили.

В работе сессии приняли участие секретарь ЦК КП Грузии Г. Н. Енукидзе и секретарь ЦК КП Азербайджана Г. А. Гасанов.

(ГрузИНФОРМ).

ся политическим и государственным деятелем современности, неутомимым борцом за мир и счастье народов товарищем Леонидом Ильичом Брежневым.

Кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК Компартии Азербайджана товарищ Алиев Гейдар Алиевич поручил мне передать вам горячий привет и наилучшие пожелания, выразить чувство глубокого уважения и любви родному и близкому нам грузинскому народу. Гений М. Ф. Ахундова — великого гуманиста, интернационалиста и пламенного патриота, неутомимого поборника дружбы и братства между народами, яркой звездой засверкал в нашем двадцатом веке — веке Ленина, века Великого Октября. Именно в нашу социалистическую эпоху азербайджанский народ в полном объеме познал своего великого сына, его творчество стало бесценным общенациональным достоянием всех народов нашей Родины. Эту яркую грань ленинской политики КПСС и Советского государства, поднявшей азербайджанский народ, как все народы нашей страны, к невиданным высотам общественного прогресса, впечатляюще раскрывают и сегодняшние торжества.

Здесь мы вновь в полной мере почувствовали, как щедро душа трудолюбивого и талантливого грузинского народа, как глубоко интернациональна она в своей сути, как она ценит настоящую дружбу.

Мирза Фатали Ахундов любил грузинский народ, в своих лирико-философских стихах с большой теплотой воспевал его широкую натуру и благородство, красоту Грузии, называя ее «Гюлистаном жизни».

Благодарный азербайджанский народ навсегда сохранит в своей памяти, что Грузия стала второй родиной и источником творческого вдохновения для многих корифеев азербайджанской литературы и выдающихся деятелей культуры. Каждый подобный праздник глубоко западает в душу народа, оставляет в ней неизгладимый след. Нынешний праздник войдет новой яркой страницей в летопись дружбы и сотрудничества наших народов, в историю многонациональной советской культуры.

В заключение юбилейного вечера состоялся большой праздничный концерт с участием мастеров искусств Грузии. (ГрузИНФОРМ).