



На снимке: митинг у памятника М. Ф. Ахундову. Выступает народный писатель Азербайджана, Герой Социалистического Труда Мирза ИБРАГИМОВ. Фото Я ХАЛИЛОВА. (Азеринформ).

# ПЕВЕЦ ДРУЖБЫ И БРАТСТВА

## Митинг в честь 170-летия со дня рождения М. Ф. Ахундова

Навсегда вписано в многовековую историю культуры народов нашей страны имя выдающегося мыслителя, родоначальника материалистической философии на Востоке, революционного демократа и просветителя Мирза Фатали Ахундова. Основоположник национальной драматургии, театра и реалистической прозы, он внес неоценимый вклад в сокровищницу азербайджанской литературы.

М. Ф. Ахундов был великим гуманистом, пламенным патриотом, неутомимым поборником дружбы между народами. И глубоко знаменательно, что в год 60-летия образования СССР — большого праздника нашего братства, в Азербайджане широко празднуется 170-летие со дня его рождения. Отметить юбилей великого просветителя приехали в Баку литераторы из братских союзных республик, городов Москвы и Ленинграда, зарубежные гости. Вместе с сотнями бакинцев пришли они 18 октября к установленному в центре Баку памятнику М. Ф. Ахундову, где состоялся митинг. Вступительным словом его открыл председатель правления Союза писателей Азербайджана, председатель Советского комитета солидарности стран Азии и Африки Герой Социалистического Труда М. А. Ибрагимов.

История, сказал он, возложила на Мирза Фатали Ахундова особую миссию — стать выразителем в литературе дум и чаяний народа в годы, когда передовые умы России и Азербайджана все решительнее звали на борьбу с феодальным рабством. И в этой борьбе мощно и страстно звучал голос М. Ф. Ахундова, философский трактат которого «Три письма Кемал-уд-Довле» сыграл в пробуждении революционного сознания азербайджанского народа ту же роль, что и знаменитое «Путешествие из Петербурга в Москву» Радищева — у русского.

Русская литература, русское освободительное движение XIX века, сказал оратор, оказали огромное влияние на творчество великого азербайджанского писателя. Под их благотворным влиянием, опираясь на классические традиции азербайджанской литературы, создавал М. Ф. Ахундов свои художественные и философские произведения, ставшие вершиной азербайджанской общественной мысли XIX века. Богато

и многообразно наследие М. Ф. Ахундова. На его замечательных творениях, обогативших азербайджанскую литературу, учились и учатся многие поколения писателей нашей республики.

М. Ф. Ахундов — гордость не только азербайджанского народа, но и всей нашей многонациональной литературы, и участие в сегодняшних торжествах гостей со всех концов страны, из-за рубежа — еще одно прекрасное подтверждение тому, что творчество М. Ф. Ахундова пользуется всенародной популярностью в нашей стране, почитается всем прогрессивным человечеством.

Выступает член исполкома Сирийского комитета афроазиатской солидарности Амин Юсеф. Великий мыслитель Мирза Фатали Ахундов, сказал он, занимает достойное место в истории не только своего народа. Его имя — яркая путеводная звезда для всех народов, борющихся за свою национальную независимость. Прогрессивные идеи выдающегося писателя XIX века выдержали испытание временем, не потеряли своего практического значения и сегодня. Гость из Сирии передал дружественному азербайджанскому народу горячий привет от литераторов и общественных деятелей своей страны.

Образ М. Ф. Ахундова, как солнечный луч, согревает души и сердца миллионов людей, говорящих на разных языках, живущих в разных уголках нашей многонациональной Родины, сказал таджикский писатель Атахан Сейфуллаев. М. Ф. Ахундов, продолжал он, был глашатаям дружбы и братства народов. Передовая, революционно настроенная часть таджикской и всей среднеазиатской интеллигенции с большим интересом встречала каждое новое произведение выдающегося азербайджанского писателя, драматургия которого сыграла исключительную роль в пробуждении самосознания народов Востока.

У микрофона — вице-президент Конголезской ассоциации дружбы с народами Ипполит Кимбембе. Я привез на берега Каспия, сказал он, горячий привет народа моей страны. Я низко кланяюсь вашей благодатной земле, на которой рождались бессмертные творения Мирза Фатали Ахундова. Мы находимся несколько дней в Азербайджане, окруженные гостеприимством и сердеч-

ной теплотой многочисленных друзей и, глядя на сегодняшний день вашей солнечной республики, радуемся тому, что в Советском Азербайджане сбылось то, о чем мечтал и за что боролся своими произведениями Мирза Фатали Ахундов.

Многострадальному народу Палестины, сказал Абдул Хади Сад Касем, представитель Палестинского комитета мира и солидарности, близки и понятны благородные идеалы, которые утверждал Мирза Фатали Ахундов. То, что происходит сейчас на Ближнем Востоке, — убедительное свидетельство того, что силы зла еще не сложили оружия. Они стремятся задушить национально-освободительную борьбу народов. Именно поэтому и сегодня не потеряли своей актуальности, ценности выдающиеся произведения великого гуманиста и мыслителя М. Ф. Ахундова, мечтавшего о свободе и братстве всех народов мира.

Выступает председатель Комитета солидарности с народами Азии и Африки, национальный герой Болгарии Славчо Трынски. В первый же день моего пребывания в Баку, сказал он, я побывал на могиле негнбимых рыцарей революции — 26 бакинских комиссаров. Я стоял у Вечного огня и думал о том, какая крепкая нить связывает революционеров XX века с теми, кто боролся за счастье народа в далекие времена феодализма в Азербайджане. Одно из выдающихся мест в этом ряду принадлежит революционному демократу, пламенному патриоту Мирза Фатали Ахундову. Его идеи вдохновляли и вдохновляют на борьбу и тех, кто сегодня выступает за счастье и свободу своего народа. И не случайно здесь, среди нас, представители народов Палестины и Сирии, Конго, Алжира.

М. Ф. Ахундов — сын азербайджанского народа, но своим его считают и в Туркмении, сказал туркменский поэт и прозаик Махтумкули Мышнев. Можно без преувеличения сказать, что в каждом доме нашей республики наверняка найдется томик произведений М. Ф. Ахундова. Он любим и читаем у нас не только потому, что туркменский и азербайджанский языки похожи. Идеи М. Ф. Ахундова близки и дороги нашему народу, который обрел свое подлинное счастье только в годы Советской власти. Поэт прочел свои сти-

хи об Азербайджане, о его великом сыне М. Ф. Ахундове.

Слово предоставляется поэту из Тбилиси Вели Алиеву. 44 года — значительную часть своей жизни прожил Мирза Фатали Ахундов в Тбилиси, говорит он. И понятно, что в столице Советской Грузии имя Ахундова окружено особым почетом и уважением. 170-летие со дня рождения великого писателя широко отмечалось в нашей республике. И сегодняшние торжества в честь юбилея М. Ф. Ахундова — неутомимого поборника дружбы и братства между народами — яркое выражение интернационализма азербайджанского народа, новое свидетельство прочности уз дружбы, связывающей азербайджанский народ со всеми народами нашей страны.

И вновь звучат стихи об Ахундове. Их на языке Абая читает казахский поэт Мынбай Рашев. Давняя дружба соединяет азербайджанский и казахский народы, сказал он. Произведения Мирза Фатали Ахундова сыграли огромную роль в становлении драматургии Казахстана. Мирза Фатали Ахундов видел путь к просвещению и прогрессу всех народов Востока в сближении с русским народом, в распространении русского языка. К этому же звали и казахские просветители, философы. Богатое наследие Ахундова, пронизанное идеями интернационализма, и сейчас сохраняет свое значение в деле нравственного воспитания трудящихся.

Поэтическую эстафету принимает азербайджанский поэт Тофик Байрам. Он читает отрывки из своей поэмы, в которой рассказывает о ранних годах жизни Мирза Фатали Ахундова.

Митинг объявляется закрытым. Он стал ярким свидетельством торжества бессмертных идей великого сына азербайджанского народа, символом дружбы и братства между народами, которую воспевал в своих произведениях Мирза Фатали Ахундов.

В тот же день гости из братских советских республик, городов Москвы и Ленинграда, из-за рубежа побывали на площади имени В. И. Ленина, возложили цветы к подножию памятника основателю Коммунистической партии и Советского государства.