г. Баку

20 ОКТЯБРЯ 1982 г.

# НЕ ПОМЕРКНЕТ В ВЕКАХ

## *Торжественный вечер, посвященный 170-летию со дня рождения М. Ф. АХУНДОВА*

«Я преданный слуга того, кто любит человечество». Эти мудрые, пронизанные подлинным гуманизмом слова великого писателя, классика азербайджанской литературы, революционного демократа и просветителя М. Ф. Ахундова стали девизом всей его яркой, многогранной жизни, целиком отданной служению народу. Великие идеалы свободы, равенства и братства, во имя торжества которых жил и творил замечательный философ, художник слова, воплощены сегодня в прекрасной действительности Страны Советов. Счастлив удел великого писателя, мыслителя, гуманиста. Его бессмертные произведения прошли испытание временем, его имя дорого каждому советскому человеку, окружено любовью и уважением миллионов.

Знаменательному событию — 170-летию со дня рождения М. Ф. Ахундова был посвящен состоявшийся во Дворце имени В. И. Ленина торжественный вечер.

Вступительным словом вечер открыл секретарь ЦК Компартии Азербайджана Г. А. Гасанов.

С чувством всеобщей любви и гордости, сказал он, отмечает азербайджанский народ вместе со всеми народами-братьями нашей многонациональной Советской Отчизны славный юбилей — 170-летие со дня рождения выдающегося азербайджанского мыслителя, родоначальника материалистической философии на Востоке, основоположника азербайджанской реалистической драматургии и прозы, революционного демократа и просветителя Мирза Фатали Ахундова.

В эти дни все мы находимся под неизгладимым впечатлением от события, навсегда вошедшего в историю Советского Азербайджана, — пребывания в нашей республике Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР товарища Леонида Ильича Брежнева, вручившего Азербайджанской ССР высшую награду Родины — орден Ленина. И глубоко символично, что эта высокая награда вручена республике в преддверии 65-й годовщины Великого Октября и 60-летия образования СССР.

Прекрасна счастливая новь Советского Азербайджана, шагнувшего к вершинам социально - экономического и культурного прогресса. О таком счастливом будущем азербайджанского народа мечтал великий писатель и революционный демократ Мирза Фатали Ахундов, пламенный глашатай свободолюбивых устремлений азербайджанского народа, выразитель его светлых надежд и чаяний.

М. Ф. Ахундов развил и углубил идеи дружбы народов, заложенные великими мыслителями Востока, продолжил оратор. Он выступал страстным поборником сближения и дружбы народов Закавказья с великим русским народом. Тесные узы дружбы связывали М. Ф. Ахундова с передовыми представителями русского, грузинского, армянского и других народов.

Гений М. Ф. Ахундова — великого гуманиста, интернационалиста и пламенного патриота, неутомимого поборника дружбы и братства между народами — яркой звездой засверкал в нашем XX веке — веке Ленина, веке Великого Октября. Именно в нашу социалистическую эпоху азербайджанский народ в полной мере оценил своего выдающегося сына, его творчество стало бесценным общенациональным достоянием всех народов нашей Родины.

В подлинный праздник вылились проведенные на днях в Тбилиси торжества, посвященные памяти М. Ф. Ахундова. Мы выражаем искреннюю благодарность и сердечную признательность ЦК Компартии Грузии, лично кандидату в члены Политбюро ЦК КПСС, первому секретарю ЦК Компартии Грузии товарищу Шеварднадзе Эдуарду Амвросиевичу, всему благородному грузинскому народу за выражение чувств любви и уважения к памяти М. Ф. Ахундова.

Мы безгранично рады тому, что на наш праздник прибыли представители союзных республик, писатели и видные общественные деятели нашей великой Родины, братских социалистических государств, стран Азии и Африки. Мы расматриваем их участие в сегодняшних торжествах как волнующее свидетельство чувств глубокого уважения деятелей многонациональной советской и мировой культуры к гению М. Ф. Ахундова, к яркой социалистической культуре азербайджанского народа, успешно претворяющего в жизнь исторические решения XXVI съезда КПСС и XXX съезда Компартии Азербайджана.

Слово о Мирза Фатали Ахундове произнес секретарь правления Союза писателей Азербайджана **Эльчин.**

Если бы можно было одним словом определить художественно - эстетические и социально - философские устремления М. Ф Ахундова, сказал он, то им стало бы слово «патриотизм», ибо он был подлинным патриотом. «Все наши усилия должны быть обращены на пользу народу» — эти слова великого писателя нашли воплощение во всем его творчестве, общественно-политической деятельности. Его цели были предельно ясны и другу, и врагу: он мечтал об уничтожении феодального рабства, торжестве справедливости, свободе народа, процветании Отчизны. И именно этим благородным устремлениям верно служили его бессмертные комедии, публицистические и критические произведения, философские трактаты, борьба, которую он вел за новый алфавит.

В те далекие времена, когда господствовали религиозный дурман, суеверие, невежество, ложь и несправедливость, комедии М. Ф. Ахундова своим обличительным смехом, сатирическим острием разили все то, что мешало прогрессу, свободомыслию, просвещению и разуму. 50-е годы прошлого столетия, когда писатель создал одну за другой шесть комедий и среди них такие поистине бессмертные творения, как «Мусье Жордан, ботаник, и дервиш Масталишах — знаменитый колдун», «Приключения визиря Ленкоранского ханства», «Восточные адвокаты», сатирическую повесть «Обманутые звезды», стали годами подлинного расцвета гения Мирза Фатали Ахундова. Все эти классические произведения критического реализма носят печать исключительного дара, тонких наблюдений автора, знания им жизни родного народа.

Поражаешься умению М. Ф. Ахундова воплотить свое время, нравы и быт современников в ярких, емких, глубоко реалистичных образах. Его комедии отличаются не только жизненной достоверностью, глубоким осмыслением людских характеров и событий, но и философской обобщенностью, поразительным единством содержания и художественной формы. Вот почему и сегодня каждая постановка комедий М. Ф. Ахундова на театральной сцене становится подлинным праздником в культурной жизни народа.

Говоря об интернационализме М. Ф. Ахундова, человека широко образованного, большого знатока языков и культуры европейских и восточных народов, стремившегося приобщить к этим знаниям свой народ, оратор отметил, что истинный гражданин, патриот, просветитель, он был неутомимым поборником дружбы между русским и азербайджанским народами, привнес в азербайджанскую литературу идеи декабризма, свободолюбивый, гражданский дух великой русской литературы.

«Интересы народа, процветания Родины требуют того, чтобы между государством и народом существовало единство и согласие», — писал М. Ф. Ахундов. Сегодня азербайджанский народ, достигший невиданных высот в развитии своей экономики, духовной жизни, постоянно ощущает плоды такого единства и согласия. И воистине счастлив тот народ, который через годы и века воплощает в жизнь светлые мечты и чаяния таких своих великих сыновей, каким является Мирза Фатали Ахундов.

Нынешние торжества в честь юбилея великого писателя, сказал в заключение Эльчин, превратились в праздник нашей культуры, в демонстрацию дружбы советских народов. Нам радостно, что и на митинге у памятника М. Ф. Ахундову, и на вечере вместе с нами участвуют представители литературной общественности братских республик. И это закономерно, потому что М. Ф. Ахундов был и остается вдохновенным певцом идей братства и дружбы, воплощенных в жизнь в Советской стране.

На трибуне — секретарь правления Союза писателей СССР, Герой Социалистического Труда **Анатолий Софронов.** Самое главное в нашей жизни, сказал он, всегда помнить—чей ты, на какой земле вырос, кто твои друзья, и хорошо ли ты понимаешь, по какой дороге идешь, и видишь ли те дальние горизонты, что открываются перед глазами? Эти условия чрезвычайно важны для любого человека нашего общества, но, конечно, совершенно обязательны для писателя, общественного деятеля, философа, определившего свою жизнь как жизнь, принадлежащую народу. Таким писателем и общественным деятелем был, есть и навеки останется верный сын азербайджанского народа Мирза Фатали Ахундов.

Время показало непреходящую ценность идей М. Ф. Ахундова. Незадолго до начала нынешнего века, обращаясь к трудовому народу, он писал: «О, пребывающий в неведении, ты могущественен, ты числом и средством превосходишь деспотов и тиранов, тебе недостает только единодушия и единомыслия. Пробудись от векового сна и уничтожь своего угнетателя!».

Не близко ли нам все это и сегодня, в дни, когда на всей планете идет ожесточенная борьба с империализмом, расизмом и сионизмом! Не можем ли мы сегодня воскликнуть: «Каким великим провидцем был бессмертный сын Азербайджана Мирза Фатали Ахундов!».

Мне доставляет особое удовольствие подчеркнуть, что именно он, пламенный патриот-интернационалист, приложил много сил для того, чтобы все шире и прочней были мосты дружбы между русским и азербайджанским народами. Эта дружба прошла сквозь века, выдержав все испытания временем.

И снова хочется обратиться к истории, на этот раз уже поэтическим словом:

Законы времени
безжалостно суровы...
Но время, нет!
не в состоянье слово
схватить за горло,
удержать в полете, —
родившееся в прошлом
веке, —
вы сейчас найдете,
таким Ахундов был!
Он среди нас.
Он рядом.
И слово каждое его —
теперь для нас награда.

Время человеческой жизни имеет не только свою протяженность. Оно имеет и содержание, сказал секретарь ЦК Компартии Грузии **Г. Н. Енукидзе.** Всем содержанием своей подвижнической жизни Мирза Фатали Ахундов предопределил те семнадцать десятилетий немеркнущей народной памяти, которая собрала здесь, в столице братского Азербайджана, его благодарных потомков и наследников. Он живет не только в памяти каждого из нас, он будет жить в памяти и судьбах наших детей, ибо дело, которому он посвятил себя, не знает временных границ, не ведает забвения. Так же безгранична его Родина. Советский Азербайджан — исток жизни Мирза Фатали, и столица его второй родины — Тбилиси, где он жил и боролся, блещут на карте нашей великой Отчизны звездами дружбы и братства народов.

Вручение братскому Азербайджану ордена Ленина, приезд Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР товарища Л. И. Брежнева в Баку, его яркая, глубокая, проникнутая неустанной заботой о счастье и процветании нашей страны речь стали подлинным олицетворением торжества ленинской национальной политики, признанием огромных успехов и достижений трудолюбивого и талантливого азербайджанского народа, сказал далее тов. Енукидзе.

Подлинным вдохновителем и умелым организатором всех этих достижений стали партийная организация республики, Центральный Комитет Компартии Азербайджана, Бюро ЦК во главе с кандидатом в члены Политбюро ЦК КПСС, первым секретарем ЦК Компартии Азербайджана товарищем Гейдаром Алиевичем Алиевым.

Глубоко символично, что в преддверии знаменательной даты — 60-летия нашего великого Союза ССР — мы, представители братских республик Закавказья, собрались вместе, чтобы еще раз подтвердить преданность наших народов идеям интернационализма и отдать дань благодарной памяти великому сыну азербайджанского народа, который стоял у истоков нашей дружбы. Более сорока лет прожил Мирза Фатали Ахундов в Тбилиси, где так же, как в родном Азербайджане, высоко чтится его имя. Мы уверены, что к недавно открытому памятнику М. Ф. Ахундова в Тбилиси никогда не зарастет народная тропа. И не потому только, что тбилисское небо стало для него родным, как и для многих сынов азербайджанского, армянского, русского, других братских народов, а прежде всего потому, что его наследие созвучно нам сегодня пафосом противостояния косности, религиозному фанатизму, тирании, угнетению и рабству. Он призывал людей разных национальностей к свободе, миру и дружбе.

Отмечая сегодня вместе с азербайджанскими братьями 170-летие со дня рождения М. Ф. Ахундова, мы не только отдаем дань уважения прошлому, но и с гордостью оцениваем настоящее, сегодняшний день братского народа. И в этом есть глубокий смысл. Ведь в том, что достигнуто в Советском Азербайджане, есть и частица таланта, жара души великого азербайджанского просветителя, писателя, драматурга, философа и общественного деятеля XIX века Мирза Фатали Ахундова, чье имя будет передаваться из поколения в поколение как лучший пример беззаветного служения Родине.

Делегация Сирийской Арабской Республики искренне рада тому, что имеет возможность принять участие в торжествах по случаю 170-летия со дня рождения Мирза Фатали Ахундова — великого писателя, одного из видных деятелей XIX века в области философской науки, основоположника азербайджанской драматургии, сказал в своем выступлении заместитель председателя Сирийского комитета афро - азиатской солидарности **Ахмед аль-Асаад.** М. Ф. Ахундов жил для своего народа, которому отдал лучшие творения своей мысли. Его звезда ярко сияет на небосклоне литературы, искусства, языкознания. Он был настоящим борцом, который глубоко верил в человека и человечество. Мирза Фатали Ахундов жил в далекие от нас времена. Но мы помним и чтим его имя. И это — лучшее свидетельство того, что существует нерасторжимая связь между прошлым и настоящим, между людьми, которые вчера закладывали фундамент, и теми, кто сегодня строит новое общество.

В дни празднования юбилея М. Ф. Ахундова, сказал далее сирийский гость, в Ташкенте прошла XI сессия президиума Организации солидарности с народами Азии и Африки, которая продемонстрировала дружбу народов двух континентов, их глубокие симпатии к народам СССР. И знаменательно, что это событие состоялось в канун 65-летия Великой Октябрьской революции, благодаря которой многое на карте мира изменилось в пользу свободы, прогресса и мира. Вместе с тем, отметил оратор, в мире еще немало горя и страданий. Арабский регион подвергается варварской агрессии со стороны расистов Израиля, поддерживаемых американскими империалистами. Сирийский народ, прогрессивные силы в арабских странах полны решимости до конца вести борьбу за свою свободу, право народа Палестины на возвращение своих земель, создание независимого палестинского государства, за полный уход Израиля со всех оккупированных им арабских территорий. Важным фактором в нашей правой борьбе является постоянная поддержка Советского Союза, дружба и симпатии народов вашей великой страны, сказал в заключение Ахмед аль-Асаад.

Выступает председатель Болгарского комитета солидарности с народами Азии и Африки, писатель **Славчо Трынски.** Советских людей отличает особое чувство любви и уважения к выдающимся деятелям культуры прошлого. Тому яркий пример и сегодняшние торжества по случаю 170-летия со дня рождения М. Ф. Ахундова, которые проходят в Баку. Много мудрых книг написал великий сын азербайджанского народа, и каждая из них служит на благо своему отечеству, утверждению благородных идеалов, которые будут жить в веках, так же страстно призывая честных людей на борьбу во имя торжества справедливости, мира, прогресса.

Дружба и братство народов, которые воспевал М. Ф. Ахундов, ярко проявляются на примере отношений между СССР и Болгарией, сказал далее Славчо Трынски. Наша дружба закалилась в горниле суровой битвы с фашизмом. В те далекие трудные годы в Болгарии патриоты развернули партизанское движение. Я счастлив, что принимал активное участие в этой борьбе, считал себя солдатом Красной армии, а мой отряд, впоследствии бригаду и дивизию — частью Советской Армии — освободительницы Европы от фашизма. В одном ряду с нами, болгарами, сражались за счастье моей страны и пролили свою кровь сыны вашей Отчизны. Так, скрепленная кровью закалилась наша вечная, нерушимая дружба.

История показывает, продолжал оратор, что советский народ, воспитанный на замечательных примерах таких интернационалистов-гуманистов, как Мирза Фатали Ахундов, всегда готов протянуть руку помощи тем, кто ведет борьбу за свободу, счастье, независимость. И в этом могли убедиться народы Вьетнама, Кампучии, Анголы, многих других стран, борющихся за национальное освобождение, опирающихся в этой борьбе на могучий авторитет и поддержку великой Страны Советов, первого в мире социалистического государства.

Сегодняшние торжества в Баку, сказала член президентского комитета Организации солидарности с народами Азии и Африки для женщин, член Совета женщин Конго **Ботока Эмильон,** можно назвать продолжением праздника солидарности, в который вылилась состоявшаяся на днях в Ташкенте XI сессия президиума Организации солидарности с народами Азии и Африки. Мы, ее участники, привезли в Баку незабываемые впечатления от сердечных встреч на узбекской земле. И здесь на гостеприимной земле Азербайджана у нас появилось уже много друзей — искренних и чистосердечных. И глядя на их лица, на все то, что нас окружает, мы понимаем, что именно о таком будущем для своей Родины мечтал, без сомнения, ее великий сын Мирза Фатали Ахундов. Сказать об этом выдающемся человеке мне хочется его же словами: «Патриот — так называется человек, который ради любви к Родине, народу не пощадит своей жизни, кто трудится во имя свободы и благосостояния своего Отечества и народа и готов на этом пути переносить мучения и страдания».

Лучшие сыны Отчизны, ее герои навсегда остаются в памяти народной. Живут в веках они сами, живут их произведения. Не только в родном Азербайджане, но и далеко за пределами мусульманского Востока было широко популярно имя Мирза Фатали Ахундова, ставшего «Мольером Закавказья». Его не случайно прозвали так, сравнивая с выдающимся французским драматургом. Подобно Мольеру, М. Ф. Ахундов в своей стране революционизировал национальную литературу. И в наши дни революционная мысль великого писателя-философа зовет к свободе, прогрессу миллионы людей разных стран, континентов.

У микрофона казахский поэт **Мынбай Рашев.** Казахский народ, сказал он, глубоко чтит замечательного драматурга, просветителя, философа - материалиста, великого сына азербайджанского народа Мирза Фатали Ахундова. Его имя для каждого казаха так же дорого, как имена наших великих философов и просветителей Абая Кунанбаева и Чокана Валиханова.

Говоря о тесных культурных связях Казахстана и Азербайджана, уходящих своими корнями в далекое прошлое, оратор подчеркнул, что в духовной истории двух наших народов многие выдающиеся мастера литературы были вместе, и эти связи упрочились в счастливое советское время.

Казахстан и Азербайджан! Это очень родные и близкие слова. Наши республики омывает одно море — древний Каспий. Но два наших братских народа сближают не только географическое местоположение, родственный язык, общность традиций. Укреплению нашей дружбы способствовали и способствуют такие сыны своего народа, как М. Ф. Ахундов, который всю свою сознательную жизнь являлся пламенным патриотом, неутомимым поборником дружбы и братства между народами. Так же, как и выдающиеся казахские просветители, М. Ф. Ахундов призывал крепить дружбу с великим русским народом, изучать его язык, передовую культуру и литературу. Будучи истинным интернационалистом, М. Ф. Ахундов в своем творчестве гармонично сочетал национальное своеобразие азербайджанской литературы с прогрессивными идеями великих русских демократов.

Можно с уверенностью сказать, сказал в заключение оратор, что замечательный сын азербайджанского народа Мирза Фатали Ахундов поистине был пророком. Да и как иначе назвать человека, который в годы засилья религиозного фанатизма, бесправия и нищеты предсказывал великое пробуждение своего народа, верил в неизбежность революционных преобразований в родном крае, в его счастливое будущее. Я хочу низко поклониться азербайджанской земле за то, что она дала миру такого гения, как Мирза Фатали Ахундов.

Выступает представитель Палестинского комитета мира и солидарности **Абдул Хади Сад Касем.** Празднование юбилея великого азербайджанского писателя М. Ф. Ахундова в таком широком масштабе, сказал он, является важным свидетельством успешного претворения в жизнь ленинской национальной политики. Именно на подобных празднествах ярко высвечиваются все достижения национальной культуры народов СССР.

Реалистическое течение в литературе, одним из пионеров которого являлся М. Ф. Ахундов, внесло огромный вклад в рождение социалистического реализма в литературе. Мирза Фатали Ахундов был не только выдающимся писателем, но и крупным общественным деятелем. Он боролся за счастье человека, выступал против невежества и отсталости, беспощадно разоблачал колониализм, воспевал подлинную дружбу народов.

Я приехал из страны, где все еще полыхает огонь войны, сказал далее Абдул Хади Сад Касем. Поэтому сегодня не могу не сказать несколько слов о том, что наболело у каждого палестинца. Это будет тем более уместно, что М. Ф. Ахундов, юбилей которого мы отмечаем сегодня, был страстным борцом за свободу народов, и, конечно, сердце великого гуманиста наверняка глубоко тронула бы трагедия, переживаемая сейчас многострадальным народом Палестины.

Да, нам приходится нелегко. Израиль и его покровители из-за океана стремятся уничтожить палестинскую революцию, устранить революционную ситуацию в Ливане, поставить Сирию на колени. Однако стойкость и упорное сопротивление палестинских и ливанских бойцов, с которыми столкнулись захватчики на ливанской земле во время своего варварского нападения, не дали Израилю возможность осуществить ни одну из своих главных целей. Палестинская революция осталась непоколебимой, так же как и наша решимость бороться до конца. В нашей справедливой борьбе мы опираемся на солидарность народов великого Советского Союза, и это придает нам все новые силы.

Многогранное творчество великого сына азербайджанского народа Мирза Фатали Ахундова, сказал армянский поэт **В. М. Мнацаканян,** является школой духовного мужества и самозабвенной преданности Родине, школой, которую никогда не кончают, в которой вечно учатся великой правде и доброте, любви и взаимному уважению.

Давно сплелись воедино судьбы армянского и азербайджанского народов, и мы вечно благодарны Мирза Фатали Ахундову, Хачатуру Абовяну, другим видным деятелям литературы и культуры двух народов, своим добрым примером скрепившим нашу дружбу, тем, кто стоял у истока нашего нерушимого братства, звал крепить и прочить его. Ярчайшей звездой сияет имя Мирза Фатали Ахундова в ряду великих сынов наших народов, таких, как Нарекаци, Насими, Физули... Земной поклон мой бессмертию этого гения, ставшего доверенным лицом прочной и нерасторжимой дружбы армянского и азербайджанского народов.

Сегодняшнее празднество в честь замечательного интернационалиста — это еще одно яркое свидетельство прочных уз дружбы, связывающих азербайджанский народ с русским народом, всеми народами нашей страны.

Братский Азербайджан переживает ныне подлинно великое возрождение, сказал далее В. М. Мнацаканян. День ото дня крепнет его экономика, наука и культура. Удивительно емко и образно сказал о вашей республике Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР товарищ Леонид Ильич Брежнев: «Широко шагает Азербайджан». На всех высотах как звезды сверкают имена славных сынов азербайджанского народа, и среди них вечно живое имя Мирза Фатали Ахундова.

Глубоко знаменательно, подчеркнул в своем выступлении директор по внешним связям Политического совета ЦК Фронта национального освобождения Алжира **Амар Фуанис,** что празднование юбилея великого революционного демократа и интернационалиста Мирза Фатали Ахундова проходит в преддверии сразу двух больших праздников советского народа — 65-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции и 60-летия образования СССР.

Находясь в Советском Союзе, мы стали свидетелями всех, происшедших в нем великих перемен. Повсюду в вашей стране мы видели современные города, гигантские заводы и фабрики, прекрасные дворцы культуры. Повсюду мы встречались с серьезными, миролюбивыми людьми, которые трудятся и осознают свою великую роль в развернувшейся битве за сохранение прочного мира, за социальный прогресс.

Алжир и Советский Союз, отношения дружбы и солидарности между которыми существуют уже давно, ведут общую борьбу против империализма, в поддержку национально - освободительной борьбы угнетенных народов. С радостью я констатирую тот факт, что между нашими народами существует и развивается плодотворное сотрудничество, основанное на взаимном уважении, которое и впредь будет укрепляться благодаря усилиям КПСС и ФНО, народам наших стран.

На трибуне — председатель Монгольского комитета афро-азиатской солидарности **Нямосорын Цултэн.** Великим мыслителем и писателем, просветителем и гуманистом Мирза Фатали Ахундовым, сказал он, гордится не только народ Азербайджана. Он — гордость и слава всего Востока, где в прошлом веке царили феодальный деспотизм и жесточайший религиозный фанатизм. Участвуя в ваших юбилейных торжествах, я невольно вспоминаю монгольских современников М. Ф. Ахундова — Инжинаша, Данзанравжа, непримиримо разоблачавших отсталость феодального строя Монголии и буддистскую религию, парализовавшие духовное развитие нашей страны. Однако творения М. Ф. Ахундова выделяются среди произведений других просветителей его времени. Глубоко изучив труды европейских просветителей и русских революционеров - демократов, он присоединил свой голос и перо к их идеям и стремлениям, выступал за установление подлинно братских отношений между всеми народами.

Монгольская народная пословица гласит: «Из источников и ручьев берут начало реки, а реки впадают в великое море». Победа Великой Октябрьской социалистической революции пробудила страны Востока от векового сна, и сегодня весь мир является свидетелем мощного и гармоничного развития республик Закавказья и Средней Азии, бывших ранее отсталыми окраинами Российской империи. И радостно сознавать, что мечты, мысли и чаяния Мирза Фатали Ахундова стали прекрасной явью, что ваш народ вместе с другими народами Советского Союза уверенно претворяет в жизнь грандиозные планы строительства коммунистического общества.

Идеи, во имя осуществления которых жил и боролся М. Ф. Ахундов, сказал в заключение Нямосорын Цултэн, преобразили не только его родную азербайджанскую землю. Они дали великий импульс борьбе народов всего Востока за светлое будущее.

* * *

В этот вечер собравшиеся в зале зрители, многочисленная телеаудитория получили возможность вновь увидеть героев произведений Мирза Фатали Ахундова, услышать его бессмертные творения.

Проникновенно звучат волнующие строки знаменитой поэмы великого писателя «На смерть Пушкина». Отрывок из нее читает народная артистка Азербайджанской ССР Вера Ширье. Ее сменяют артисты Шекинского государственного драматического театра имени С. Рахмана. Театральный коллектив из города — родины основоположника азербайджанской драматургии показывает сцену из спектакля «Визирь Ленкоранского ханства», впервые поставленного на театральной сцене более ста лет назад.

В концерте, прошедшем с большим успехом, приняли участие коллективы Азербайджанского государственного академического драматического театра имени М. Азизбекова, хор, симфонический оркестр и балетная труппа Азербайджанского государственного академического театра оперы и балета имени М. Ф. Ахундова, Государственный камерный оркестр Азербайджана, Государственный ансамбль танца Азербайджана, Государственная капелла Азербайджана, Государственный Воронежский русский народный хор, народная артистка СССР Зейнаб Ханларова, солистка Грузинского государственного академического театра оперы и балета имени З. Палиашвили, народная артистка Грузинской ССР Нателла Мкервалидзе, солист Армянского академического театра оперы и балета имени Спендиарова, заслуженный артист оперы и балета имени Спендиарова, заслуженный артист Армянской ССР Генрих Аллавердян, народные артисты Азербайджанской ССР Афаг Меликова, Назим Рзаев, заслуженные артисты Азербайджанской ССР Фидан и Хураман Касимовы, Рафаэль Григорян, заслуженные деятели искусств Азербайджанской ССР Кязим Аливердибеков, Рауф Абдуллаев, артисты Вера Некрасова, Владимир Ситников.

Концерт стал яркой демонстрацией дружбы народов СССР, разнообразия и расцвета их культур, наполненных единым социалистическим содержанием.

И символом нерушимого братства и дружбы народов великой Страны Советов стала кульминация торжественного вечера «Песня о Родине», вдохновенно исполненная всеми участниками праздничного концерта.

(Азеринформ).

# НАУЧНАЯ СЕССИЯ

Великий азербайджанский писатель и драматург М. Ф. Ахундов внес огромный вклад в развитие материалистической философии на Востоке. Жизни и творчеству мыслителя-гуманиста, его научным воззрениям была посвящена сессия, состоявшаяся в Академии наук Азербайджанской ССР.

Сессию открыл вступительным словом вице-президент республиканской Академии наук, академик АН Азербайджанской ССР Дж. Гулиев. Были заслушаны доклады: академиков АН Азербайджанской ССР М. Джафарова — «Великий азербайджанский писатель-философ» и Ф. Кочарли — «Некоторые методологические вопросы изучения философского наследия М. Ф. Ахундова», докторов наук, профессоров М. Мамедова — «М. Ф. Ахундов и азербайджанский театр», Э. Ахмедова — «Основоположник азербайджанской материалистической философии», Г. Мамедзаде — «М. Ф. Ахундов и просветительское движение в странах Ближнего Востока», кандидата филологических наук Д. Алиевой — «М. Ф. Ахундов в Грузии».

Выступавшие говорили о неоценимом вкладе М. Ф. Ахундова в сокровищницу азербайджанской культуры, об огромном значении для развития материалистической мысли Азербайджана и всего Востока статей, писем и особенно философского трактата «Три письма Кемал-уд-Довле», богатстве его идейного наследия.

(Азеринформ).

# ЮБИЛЕЙНЫЕ ИЗДАНИЯ

Богатое наследие М. Ф. Ахундова — писателя, драматурга, поэта, публициста, философа входит в золотой фонд литературы советского народа. К 170-летию со дня его рождения бакинские издательства выпустили серию юбилейных книг, в которых отражено многогранное творчество великого сына азербайджанского народа.

В изданный «Азернешром» сборник «Избранные философские произведения» включены знаменитый философско-политический трактат «Три письма индийского принца Кемал-уд-Довле...» с приложениями, а также другие философские, эстетические и литературно-критические статьи, докладные записки и письма. Они характеризуют М. Ф. Ахундова как выдающегося философа-материалиста, атеиста, крупного публициста и общественного деятеля.

Комедии, стихи, повесть «Обманутые звезды» вошли в сборник, выпущенный бакинским издательством «Язычы». Напечатанная тем же издательством брошюра доктора филологических наук Яшара Караева популярно знакомит русского читателя с личностью, творческим наследием великого азербайджанского писателя.

К юбилею приурочило издательство «Маариф» выпуск книги литературоведа Надира Мамедова «Реализм М. Ф. Ахундова». В монографии глубоко и всесторонне освещается выдающаяся роль замечательного писателя и драматурга в истории развития азербайджанской реалистической литературы, подробно освещена история изучения его жизни и творчества.

Особый интерес для всех любителей поэзии, почитателей творчества М. Ф. Ахундова представляет сувенирный выпуск «Восточной поэмы на смерть А. С. Пушкина». В этой миниатюрной книжечке поэму можно прочесть на азербайджанском, русском, фарсидском языках. Юбилейные издания напечатаны в типографиях имени 26 бакинских комиссаров, «Красный Восток» и Новой книжной.

(Азеринформ).