

Композитору Хусайну Ахметову—60 лет

ПЕСНИ, СЮИТЫ, ОПЕРА...

И СПОЛНИЛОСЬ 60 лет известному башкирскому композитору Хусайну Ахметову.

Кому в республике не известны поэтические мелодии его молодежных песен «Комсомольский марш», «Ленин в сердце моем», «Уфимский вальс»? Признание получила опера «Современники» на либретто Б. Бикбая, сразу же завоевавшая любовь зрителей, арии из которой прочно вошли сейчас в репертуар многих ведущих певцов республики.

От песен—до опер и симфонических сюит. Таков творческий диапазон композитора. За последние годы он создал несколько хоровых циклов, три вокальных цикла для сольного исполнения.

Ценность творчества Хусайна Ахметова не только в том, что он обогатил башкирскую музыкальную сокровищницу образцами произведений самых разных жанров. Немаловажное значение имеет и то, что в музыке композитора—богатство образов, которые автор черпал из родника народного творчества.

Еще в студенческие годы Хусайн Ахметов записал и обработал множество народных песен и инструментальных наигрышей. Более ста из них вошло в сборник «Башкирские народные песни», выпущенный в 1954 году в Уфе.

Хусайн Ахметов почти тридцать лет отдал работе художественного руководителя в Башкирской государственной филармонии. С 1972 года — председатель правления хорового общества БАССР и член президиума Всероссийского хорового общества.

За большие заслуги в деле развития музыкального искусства Хусайну Файзулловичу Ахметову присвоено почетное звание заслуженного деятеля искусств БАССР. Он—лауреат премии Башкирской АССР имени Салавата Юлаева.

Композитор награжден орденом Трудового Красного Знамени, двумя орденами «Знак Почета» и медалями.

Мы желаем юбиляру новых больших творческих успехов.