

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ТАШКЕНТСКАЯ
ПРАВДА

от 1 1 ИЮН 1963

г. Ташкент

Газета № . . .

**ТРИДЦАТЬ ЛЕТ ЖИЗНИ —
ОПЕРНОЙ СЦЕНЕ**

Вчера зал театра Узгосэстрады заполнили представители творческих организаций республики, ветераны сцены и молодежь, друзья и поклонники таланта народной артистки Узбекской ССР Назиры Ахмедовой. В этот день общественность отмечала 50-летие со дня рождения и 30-летие творческой деятельности одной из самых любимых и популярных в народе представительниц оперного искусства.

Первые шаги Назиры Ахмедовой на сцене связаны с Узбекским академическим театром драмы имени Хамзы, куда она пришла по окончании драматической студии в Москве. Но ее яркий талант, ее подлинное призвание по-настоящему раскрылись на сцене театра оперы и балета имени Алишера Навои. Начиная с 1934 года Назира Ахмедова — ведущая солистка этого театра.

Тепло проходило чествование юбиляра. Работники театров, филармонии и эстрады, радио и телевидения, республиканского комитета профсоюза работников культуры преподнесли Назире Ахмедовой приветственные адреса, цветы.