



«ИСКУШЕНИЕ ГАРМОНИЕЙ»

«Искушение гармонией» — вторая совместная выставка в галерее «Асти» молодых московских художников сестер Эльмиры Ашурбековой и Гульмиры Мятовой (Ашурбековой), наглядно демонстрирующая насколько разным может быть мировоззрение, мироощущение и самовыражение творческих личностей.

Не зная, или практически не зная никаких технических трудностей, Эльмира Ашурбекова ощущает себя абсолютно свободной в своих творческих устремлениях. Ее Образы становятся Символами. Как, впрочем, символичен у нее и цвет. Мир художника — это мистический мир любовной интриги. Женские портреты написаны для непосредственного — глаза в глаза — общения... Художник погружает зрителя в атмосферу особого психологического напряжения, столь свойственного человеку, находящемуся в непростых отношениях с самим собой и с окружающим его миром — миром людей, животных и растений.

Гульмира Мятова, как бы в отрицание мистицизма и символизма своей сестры, пишет праздник жизни — цветы. Это вечный и вечно привлекательный сюжет. Натюрморты Гульмиры Мятовой заражают оптимистической яркостью и животворной декоративностью. Ее полотна, как живые свежесрезанные цветы, призваны украсить интерьер, создать непреходящее праздничное настроение. А еще Гульмира Мятова пишет игривых, пушистых, валяжных кошек — символ домашнего очага, покоя и уюта.

И настроение зрителей «раскачивается» между тягучей медленной полифонией сдерживаемых страстей, исходящих с полотен Эльмиры Ашурбековой, и яркими мажорными цветовыми аккордами Гульмиры Мятовой. Сестры поистине искушают зрителя гармонией и гармоничностью своего таланта.

Выставка в галерее «Асти» будет открыта до 16 мая.

Тел. 203-37-73.

На фото: Э. Ашурбекова. «Начало после конца».

Росиз в Москве - 2003 - 26 апр. - с. 14