

ПАМЯТИ ВИДНОГО РЕЖИССЕРА



БАКИНСКИЕ РАБОЧНИК

г. Баку

В театральное искусство Азербайджана значительный вклад своим творчеством внес видный режиссер, народный артист Азербайджанской ССР, лауреат Государственной премии СССР и республиканской премии имени М. Ф. Ахундова М. К. Ашумов. Более четырех десятилетий созой жизни отдал он театру, где начал работу в качестве актера, а затем долгие годы был режиссером. М. К. Ашумову принадлежит ряд ярких талантливых постановок, осуществленных на сценах театра юного зрителя имени М. Горького, академического театра имени М. Азизбекова, русского драматического театра имени С. М. Вургунна, где он работал директором и главным режиссером.

Памяти одного из основоположников азербайджанской советской режиссуры М. К. Ашумова и в честь 60-летия со дня его рождения был посвящен состоявшийся 25 февраля вечер в Доме актера. Выступившие на нем член-корреспондент республиканской Академии наук Дж. Джафаров, искусствовед А. Алиева, народные артисты Азербайджанской ССР К. Бабичева, А. Фалькович и другие отмечали большие заслуги М. К. Ашумова в развитии театрального искусства республики, подготовке режиссерских кадров, воспитании творческой молодежи.

В заключение были показаны сцены из поставленных М. К. Ашумовым спектаклей «Креплевские куранты» Н. Погодина, «Той» Сабита Рахмана и «Эль оглу» А. Шаига в исполнении артистов театров имени Самеда Вургунна, имени М. Азизбекова, ТЮЗа.

27 ФЕВ 1972