

Начало пути

В числе первых симфонических произведений, исполненных на открытии II съезда композиторов Таджикистана, была исполнена «Сюита в трех частях» Джурабай Ахунова. Это одно из лучших произведений молодого композитора, теплая лирическая картина прекрасного утра молодой республики.

Джурабаю Ахунову 23 года. Он студент 2-го курса Московской Государственной консерватории. Рано лишившись родителей, Джурабай воспитывался в детском доме. В 1947—49 годах он учится игре на скрипке в Сталинабадском музыкальном училище. Здесь одаренный мальчик стал сочинять свои мелодии, и его направили в студию при Московской консерватории, которую он закончил с отличием в 1954 году. В этом же году его зачислили в число студентов консерватории в класс доцента Фере.

Несмотря на свою молодость, Джурабай Ахунов сумел создать произведения, которые широко исполняются на сценах республики. К числу их относятся песни «Партия Рахнамо» и «Весна мира». Песня «Весна мира» вошла в репертуар не только таджикских, но туркменских и узбекских исполнителей.

Сейчас композитор работает над кантатой о партии, которая будет исполнена на декаде Таджикского искусства и литературы в Москве в 1957 году.

Первые успехи молодого композитора радуют слушателей, и мы желаем ему новых удач и больших достижений в его творческом пути.



На снимке: делегат II съезда композиторов Таджикистана Джурабай Ахунов.
Фото И. ДРИЗЕЛЕНОК.