

Вырезка из газеты

ТУРКМЕНСКАЯ

ИСКРА

от

17 DEC 1972

г. Ашхабад

Газета №

«ДРУГУ МОЕЙ МУЗЫКИ»

Свежая почта принесла туркменскому композитору Вели Ахмедову письмо от украинского композитора Александра Зноско-Боровского. В нем — партитура симфонии «Джан Туркменистан», недавно изданная в Киеве. На обложке посвящение: «Вели Ахмедову, другу моей музыки. Киев. 1972 год».

За личным подарком встанет многое. Александр Зноско-Боровский провел много времени в Туркмении. А позднее, возвратясь в Киев,

стал горячо пропагандировать туркменскую музыку. При его участии издательством «Музыкальная Украина» издано много песен, пьес, музыкальных сборников туркменских композиторов.

И не эта ли верность земле, приютившей его в годы войны, — Туркмении подказала украинскому композитору сочные краски симфонии, в которой звучит тема обновленной пустыни, у которой большое будущее?!

Е. РОЖДЕСТВЕНСКАЯ.