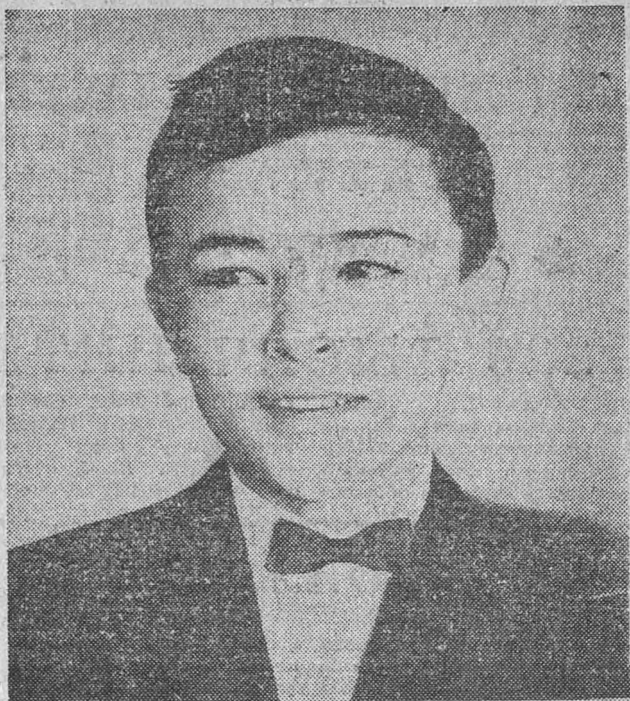


ПОЕТ МУРАТ
АХМАДИЕВ

Мурату Ахмадиеву пятнадцать лет, но его имя известно далеко за пределами нашей республики. Голос Мурата часто звучит по Казахскому радиовещанию и Алма-Атинскому телевидению, а в октябре 1965 г. в течение 30 минут транслировала фильм-концерт Мурата Ахмадиева Московская телестудия для стран Европы. «Поет наш Мурат» — эти слова все чаще и чаще можно слышать от казахов. С большим вниманием и наслаждением слушают уйгурские песни и песни Востока в исполнении Мурата люди всех возрастов и профессий: его сверстники и аксакалы, убежденные сединой, простые рабочие и люди музыкального мира.

Поет Мурат с детства. Когда мы спросили его: «Мурат, а давно ты стал петь?».

— По-моему, я пел всегда, — ответил он.

Эти слова подтвердила и его мать. «В нашей семье, — говорит она, — поют все с детства». И это действительно так. Отец Мурата Абдым Ахмадиев и мать Туранкыз Ахмадиева — солисты музыкально-драматического уйгурского театра, двенадцатилетняя сестренка Мурата Арзыкуль поет и учится по классу виолончели в музыкальной школе имени Куляш Байсеитовой, Бахаргуль и Полат — солисты хора 73-й школы.

Песня... Она в семье Ахмадиевых не только профессия, работа. Здесь просто не могут жить без нее, и вечерами в квартире часто устраиваются семейные концерты. Поют Ахмадиевы просто так, поют и по просьбе соседей.

В адрес молодого солиста поступает очень много писем. Их пишут его сверстники из Панфилова и Павлодара, Риги и Вильнюса, Ялты и Киева, рабочие Караганды и Темир-Тау, студенты Алма-Аты и Чимкента, целинники, артисты Московской киностудии имени Горького, одеситы. Идут письма из Чехословакии, ГДР, и в каждом письме добрые пожелания, советы, приглашение приехать погостить.