

## ВЫСТАВКИ

Уходящий 1989 год был годом столетия Анны Андреевны Ахматовой. Прошли по стране вечера, художественные выставки; «Личное дело Анны Ахматовой» — так называется документальный фильм, выпущенный на экраны этим летом. И вот завершает «год Ахматовой» выставка книг, документов, фотографий из библиотеки А. А. Ахматовой и собраний московских библиофилов.

Личной библиотеки Ахматовой как единого целого нет. Сложная судьба поэтессы, частые переезды, скитания по чужим квартирам, а может быть, самое главное — «то легкое, похожее на тютчевское, отношение к книгам личной библиотеки, из которых сберегались только самые дорогие, самые важные, самые нужные. Остальные охотно раздаривались друзьям и знакомым, оставались как «ненужные» при очередных переездах, некоторые («дурные») уничтожались», — пишет организатор выставки А. П. Толстяков.

88 книг, брошюр и журналов, принадлежащих Ахматовой, оставались в ее «московской квартире» — в доме ее ближайших друзей Н. А. Ольшешевой и В. Е. Ардова. Многие могут рассказать книги о своем владельце. Сборник собственных стихов только один — «Четки», издательства «Алионост» 1922 года, и тот — отданный Ахматовой М. Зенкевичем. Отдельные сборни-

# ПОСВЯЩАЕТСЯ АННЕ АХМАТОВОЙ

ки, в которые включены переводы Н. Грига, М. Джалиля, М. Квливидзе, И. Франко, Цой Юаня, Ли Бо.

Привлекает внимание антология китайской поэзии «Свирель Китая» издания 1914 года, где карандашом рядом с подстрочником рукой Анны Ахматовой, еще в старой орфографии, сделан перевод стихотворения Ли Бо.

В собрании — книги, подаренные Анне Андреевне авторами, переводчиками, редакторами. Здесь М. Алигер, О. Берггольц, И. Борисов, Э. Герштейн, А. Западов, С. Капустинян, А. Кешоков, М. Львов, Н. Павлович, М. Петровых, В. Тушнова, Л. Чувковская и другие.

На выставке собрано более



100 фотографий Ахматовой — от младенческих до печального фото ее могилы на Комаровском кладбище. Много экслибрисов, посвященных Анне Андреевне, литографий ее портретов, пластинки с записью голоса Ахматовой, среди которых новинка — «Реквием» в ее исполнении.

Выставочный центр общества книголюбов России «У книгоиздателя И. Д. Сытина», в залах которого размещена уникальная ахматовская коллекция, достойно завершает этой экспозицией 1989 год — год 100-летия Анны Ахматовой.

Выставка продлится до 20 декабря.

Наш корр.