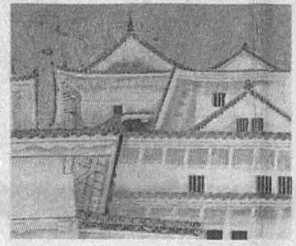




Харьков 1942-го

Фрагмент нового романа
Артема Анфиногенова
«Юго-Запад, 42» >> СТР. 4



КИТАЙСКАЯ УГРОЗА
Кого надо бояться
России?

НГ EX LIBR

ЧЕТВЕРГ 22 ИЮНЯ 2006 ГОДА №21 (370)

ПРИЛОЖЕНИЕ К НЕЗАВИСИМОЙ ГАЗЕТЕ ВЫХОДИТ ЕЖЕНЕДЕЛЬНО

*Независимая газ. Ex Libris - 2006 -
22 июня - с. 1-2.*

Поэтическая диверсия

Завтра исполняется 115 лет
со дня рождения Анны Ахматовой



И голос благодарного народа...

В. Ефанов. Незабываемая встреча (фрагмент).

Евгений Лесин

Когда меня просят назвать трех любимых поэтов XX века, я обычно говорю: Николай Олейников, Николай Глазков, Олег Григорьев. Когда меня просят назвать одного любимого поэта XX века, я обычно говорю: Анна Андреевна Ахматова. Не знаю, почему именно так. Вероятно, с детства все пошло. Я читал в школе ксерокопию американского двухтомника Ахматовой. Тогда же, впрочем, читал и Игоря Северянина – эстонское издание, одно из стихотворений до сих пор помню наизусть и

не устаю восхищаться. «Мясо наелось мяса, мясо наелось спаржи...». Еще я тогда читал и посмертный

за американца. / Зачем Колумб Америку открыл?» (цитирую, разумеется, по памяти, поэтому возможны

Ее рисовал Модильяни.
Но Нобелевскую премию дали
не ей, а почему-то Бродскому

сборничек Гумилева, два стихотворения оттуда помню наизусть и не устаю восхищаться. «Вот девушка с газельими глазами / Выходит замуж

неточности). И второе (тоже по памяти): «Как гурия в магометанском / Эдеме, розах и шелку, / Так вы в лейб-гвардии уланском / Ее величе-

ства полку». Тогда же читал советский трехтомник Есенина. До сих пор возмущен и чуть ли не оскорблен неряшливостью в стихотворении «Пой же, пой. На проклятой гитаре...». Помните наверняка: «Пой же пой! В роковом размахе / Этих рук роковая беда. / Только знаешь, пошли их...» Ну и так далее. Разве так можно? В роковом размахе и роковая беда. В соседних строчках.

У Ахматовой тоже бывают повторы в соседних строчках. «Нет, и не под чуждым небосводом, / И не под защитой чуждых крыл, – / Я была тогда с моим народом / Там, где мой народ, к несчастью, был».

>> СТР. 2