

Память сердца

Впервые композитор Леонид Афанасьев появился на Свердловской киностудии в 1963 году, он писал музыку для художественного фильма «Самый медленный поезд» режиссеров В. Краснопольского и В. Ускова.

С тех пор в титрах всех кинолент этих двух режиссеров значится имя композитора Афанасьева.

Сейчас Леонид Викторович работает над музыкальным оформлением художественного фильма Свердловской киностудии «Отец и сын». Режиссер Георгий Кузнецов не случайно остановился на приглашении именно этого композитора. Тема героизма советских летчиков на войне близка и дорога ему.

Леонид Афанасьев — сам воин, прошедший «огонь и воду», он награжден орденами Красного Знамени и другими боевыми наградами. К тому же, Афанасьев — бывший командир эскадрильи штурмовиков, храбрый летчик, он сбил несколько вражеских самолетов. Ему дороги воспоминания о войне и подвиги героя фильма пятнадцатилетнего Аркадия Каманина.

— Пишу музыку с большим удовольствием, — говорит композитор, лауреат Государственной премии СССР.

Б. ЕФИМОВ.

**НА СМЕНУ
г. Свердловск**

4 НОЯ 1977