

Веч. Москва. — 2000 — 8 июня. — с. 5

Кенгуру Шериф

дал эксклюзивное интервью нашему корреспонденту

Подгулявший ковбой пристает к девушке. На помощь ей приходит Шериф — одетый в кожаную жилетку с сияющей на груди звездой... кенгуру. Дебошир лезет в драку и получает удар в грудь передними лапами в кожаных боксерских перчатках. Но разгулявшийся ковбой только рад возможности подраться. Пушистый Шериф, опираясь на хвост, толкнул врага задними лапами. Завязался «ближний бой». К безудержному восторгу малышей, победу одержал страж порядка.

Кенгуру зовут Джин. Еще малышом его привезли из Голландии вместе с другим кенгуренком — Тонином. Тогда дрессировщики Елена Майхровская и Валерий Афанасьев гастролировали неподалеку — в Бельгии. Узнав, что в Амстердамском зоопарке можно приобрести кенгурят, они тут же бросили все дела и отправились туда на машине. Животных дрессировщики выбирали в огромном крытом вольере, где на полу — на подушке из свежего ароматного сена — возился целый выводок детенышей.

— Тоника я выбирал, как женщину, по глазам, — говорит Валерий. — У него взгляд умный, осмысленный. Так и кажется, что сейчас что-нибудь скажет. А вот Джина взяли за то, что для своих полутора лет он оказался просто акселератором, — нам так не терпелось начать репетировать новый номер!

Там же, в Голландии, дрессировщики купили и грузовичок для зверей. Он оборудован кондиционером и хорошей вентиляцией. Размером грузовик чуть побольше «Газели», вместе с Джинном в нем помещаются все оборудование для номера.

Настоящие репетиции начались не сразу — весь первый год ушел только на то, чтобы просто приручить животных. Кенгуру уже повсюду разъезжали с хозяевами по гастроллям, но еще не выступали, когда Джин чуть не сбежал. Во время гастролей в Польше дверь грузовичка оказалась не заперта. Валерий уже сидел за рулем и чудом увидел выбирающегося на волю кенгуру. Пока Джин осматривался, дрессировщик выскочил из машины и, не раздумывая, ухватил беглеца прямо за хвост. Но на этом история не закончилась — Джин все-таки относится к поро-

де самых крупных — рыжих исполинских кенгуру. Он помчался гигантскими прыжками по двору цирка шапито, где все происходило, волоча за собой незадачливого хозяина.

Джин работает в номере уже шесть лет. На вопрос, почему когда-то они решили взять кенгуру, Валерий отвечает: «Когда-то я работал в номере с экзотическими животными у знаменитых артистов Любви и Валерия Федотовых. Там были и зебры, и ламы, но мне почему-то больше всех

нравился именно этот прыгучий зверь. Первым бокс с кенгуру придумал еще сам дедушка Дуров. А мы просто дополнили этот номер, сделали его по-своему».

Как же испугался Валерий, когда однажды во время репетиции вдруг обнаружил, что у него ладони в крови! Неужели он неосторожно поранил животное? Но все оказалось проще: оказывается, когда кенгуру нервничают, они потеют. Но пот у них йодисто-красного оттенка. Поэтому хозяева всегда знают, как зверь

перенес поездку: если из самолета Джин вылезает, радикально поменяв окрас, значит, что-то в полете ему не понравилось.

Как и его вольные сородичи, Джин предпочитает завтракать, обедать и ужинать глубокой ночью. Кенгуру — грызуны. Поэтому в цирке едят сено, овощи, фрукты, с удовольствием грызут сухую гречку и перловку. А лакомятся бананами и черешней.

Бывают с Джинном и сложности: этот зверь панически боится больших пространств. Обнару-

жился этот недостаток у кенгуру не сразу. Произошло это в самый неподходящий момент: на гастролях в Японии. Там для циркового представления перегородили пополам огромный зал спорткомплекса. И вот, когда действие уже подходило к кульминационному моменту — полной и безоговорочной победе Шерифа, Джин вдруг увидел, что где-то очень далеко горит лампочка. Он так испугался, что просто бросил все. И быстренько удрал с показавшегося ему опасным манежа.



Шериф наводит порядок на арене