

МЫ ЛЮБИЛИ ВАС, МАЭСТРО...

Ушел из жизни один из крупнейших наших художников оперной сцены, музыкант божьей милостью, выдающийся дирижер современности, народный артист России Борис Игнатьевич Афанасьев. С его именем связана лучшая творческая пора широко известных театров Перми, Одессы, Днепропетровска, Минска и других.

Артист большой души, творец замечательных постановок, он обладал редким даром чаровать сердца не только зрителей, переполнявших его спектакли, но и своих собратьев по искусству. Бесконечно преданный столь сложному синтетическому искусству оперы, Борис Игнатьевич был и подлинным наставником, воспитав не одно поколение талантливых певцов, концертмейстеров, и, конечно, артистов оркестра, высоко его чтивших.

Одним из важных качеств замечательного дирижера — его исключительное внимание к творчеству наших современных композиторов. Он увлеченно работал над операми авторов России, Украины и Белоруссии, впервые представив на суд слушателей более 60 новых произведений, совершенствуя мастерство их создателей. Все свои силы дирижер отдал процветанию нашего оперно-балетного театра и симфонической эстрады. Уход Бориса Игнатьевича с болью отзывается в душах множества музыкантов и слушателей, хотя бы однажды прикоснувшихся к его большой человеческой и творческой одаренности.

Министерство культуры России, Союзы композиторов России и Украины, журнал «Музыкальная академия», коллективы государственных театров оперы и балета Перми, Одессы, Минска и Днепропетровска.

Музыка. — 1992. — 14 стр. — С. 2.