

Указом Президиума Верховного Совета РСФСР главному режиссеру Кировского областного театра кукол Анатолию Николаевичу Афанасьеву за заслуги в области советского театрального искусства присвоено почетное звание заслуженного артиста РСФСР.

«Кукольники приехали!» — воскликнул мальчишка. И через пять минут уже все село знало о приезде театра кукол, а минут через тридцать детвора была у клуба и смотрела, как выгружали из машины сундуки и ящики с театральным скарбом.

Нет сейчас в Кировской области района, где бы летом, весной или осенью, а го и зимой не побывали артисты областного театра кукол.

Сколько чудесных сказок, занимательных и поучительных историй рассказали они детям! Сколько увидели ребята всех возрастов в маленьком окне ширмы героев кристальной честности, бескорыстных и смелых борцов за правду, за добро, за счастье, за народ!

И кто учтет, как много запало в детские души хорошего и доброго после того, как ребята просидели час или два у чудесной ширмы, а артисты, усевшись в обжитой грузовичок, уехали дальше, в бесконечный свой путь по деревням, поселкам и городам!

Кировскому театру кукол в будущем году исполняется четверть века: он был создан в 1935 году. Через два года после его открытия в программах театра появилось имя Анатолия Николаевича Афанасьева.

С тех пор все творчество, вся жизнь А. Н. Афанасьева неразрывно связаны с Кировским театром кукол, с городом Кировом, с Кировской областью.

Годы работы в театре — это десятки самых различных ролей, десятки самых различных по жанрам и характеру постановок, осу-

ществленных Анатолием Николаевичем.

Истати сказать, здесь, в городе Кирове, и сделал он свои первые шаги в театральном искусстве. В 1910 году семья Афанасьевых переехала из Казани в Вятку. Старшая сестра Афанасьева была когда-то актрисой Вятского городского театра. Брат актрисы еще ребенком бывал на спектаклях и репетициях в театре; если одним из действующих лиц постановки был

Поздравляем, Анатолий Николаевич!..



мальчик, Толе Афанасьеву предлагали эту роль.

Так родилась любовь к театру, так родилась и профессия.

Окончательно выбор специальности, пожалуй, решила сама жизнь. А. Н. Афанасьев в 1926 году заканчивал среднюю школу. В период учения Афанасьев на Вятском чугунолитейном заводе с молодыми рабочими подготовил концертную программу. Руководитель так понравился заводской молодежи, что завком обратился к школе с просьбой направить Афанасьева на постоянную работу к металлургам в качестве руководителя художественной самодеятельности.

А. Н. Афанасьев стал профессиональным работником искусства. Он был руководителем «Синей блузы», режиссером драматических коллективов. В 1929—1931 годах Афанасьев учится в Ленинградской драматической студии. Затем снова Вятка и снова работа в драматических и агитационных самодеятельных коллективах.

С 1935 года Анатолий Николаевич — артист и режиссер «малых форм» в Московском театре транспорта Северных железных дорог. Он работает под руководством Е. Ленковского, Р. Симонова, Г. Черноволенко. Это была не только работа, это была хорошая школа. Но болезнь заставила уйти из театра в 1936 году.

В 1937 году А. Н. Афанасьева приглашают на работу в Кировский театр кукол. И Афанасьев поехал в родные места.

За 22 года работы в театре многое сделано, многое найдено, многое открыто. Все успехи театра, так любимого маленькими кировчанами, связаны с именем главно-

го режиссера А. Н. Афанасьева. Теперь его режиссерскую и актерскую работу знают не только дети. Поставленную им в минувшем году «Чертову мельницу» полюбил взрослый зритель, этот спектакль прочно вошел в репертуар театра.

Почетное звание заслуженного артиста республики — не только высокая и справедливая оценка сделанного. Звание обязывает. Анатолий Николаевич — в расцвете творческих сил. От него ждут новых хороших спектаклей не только дети, но и взрослые кировчане.

Ждут и, конечно, дождутся. А сегодня и маленькие и взрослые зрители поздравляют любимого артиста и режиссера с почетным званием.

К. ВЕРХОТИН.

Адрес редакции: г. Киров, ул. Марла Маркса, 84. Телефоны: редактора — 9 информации — 98-84, промышленности — 90-98, писем — 78-05 и 90-22, сельского хозяйства — 90-22.

ФЕ00855.

Гор. Киров. Областная типогра-

«КИРОВСКАЯ ПРАВДА»

г. Киров

14 МАЯ 1959