

НЕМЕРКНУЩИЙ ТАЛАНТ

К 80-летию со дня рождения Мухтара Ауэзова

В истории культуры человечества есть художники, чьи творения являются славой их народа. К числу таких творцов мы по праву относим Мухтара Ауэзова.

Автор всемирно известных романов о казахском народе и его поэте Абае... Создатель замечательных рассказов и повестей «Судьба беззащитных», «Сирота», «Крутизна», «Выстрел на перевале», «Лихая година», многих пьес, вошедших в золотой фонд национальной драматургии... Его имя украшает обложки монументальных исследований истории литературы своего народа, эпоса «Манас», древней культуры Востока... Выдающийся общественный деятель, неутомимый борец за мир во всем мире... Мы гордимся тем, что Мухтар-ага умножил число наших истинных друзей на всей планете.

80-летие со дня рождения Ауэзова отмечается в год славного юбилея Октября. Идеи Ленина, революция, Советская власть расковали духовные силы казахского народа, как и всех других народов страны. Опыт передовой русской литературы, взаимное обогащение национальных культур помогли во всей силе раскрыться многогранному таланту Ауэзова. Именно социализм создал условия, при которых сын кочевника стал писателем с мировым именем.

И сама наша республика, шагнувшая за 60 лет от эпохи феодализма к вершинам социализма, служит прекрасным доказательством преимуществ советского строя. Именами многих

выдающихся казахских ученых, писателей, артистов, чьи открытия в науке, искусстве и литературе сделаны за годы Советской власти, по достоинству гордится народ первой страны социализма.

Чтобы подтвердить эту мысль, хочу привести слова Константина Александровича Федина о Мухтаре Ауэзове: «Как писатель, он в лице своем с яркостью необыкновенной воплотил символ совершенно нового, революционного понятия, которое мы обозначаем словами «многонациональная советская литература». Он был выразителем ее в новейшем казахском национальном творчестве.

Тот факт, что не только наша страна, но также почти весь Восток и многие страны Запада слышали его голос и удивились ему, говорит нам об историческом рождении и взлете еще недавно мало известной страны степей и гор — его родного Казахстана».

Сегодняшняя казахская советская литература, основы которой закладывались М. Ауэзовым, С. Сейфуллиным, И. Джансугуровым, Б. Майлиным, С. Мукановым, — часть многонациональной советской литературы. Продолжая традиции ее классиков, писатели наших дней видят свою миссию в том, чтобы быть летописцами героической эпохи, показать во всем величии свершения партии, народа.

Ануар АЛИМЖАНОВ.

Первый секретарь правления Союза писателей Казахстана.

г. Алма-Ата.