

Вырезка из газеты

ПРИИРТЫШСКАЯ ПРАВДА

9 ЯНВ 1954

г. Семипалатинск

Газета №

На концертах Лидии Атманаки

20 000

В областном театре им. Абая прошли концерты солистки Ленинградской государственной эстрады заслуженной артистки Казахской ССР Лидии Атманаки.

Разнообразие и глубина чувств — вот что характерно для исполнения Л. Атманаки. В монологе, сатирических и юмористических рассказах и фельетонах Л. Атманаки тонко и выразительно передает человеческие переживания. В монологе А. Балашова и А. Меттера «Матросская учительница» даровитая артистка создает обаятельный образ героической русской женщины.

Неподдельным юмором насыщено исполнение Л. Атманаки рассказа Балашова и Меттера «Жена».

Полное всего дар артистки раскрывается в сатире. Насмешка, заражающая зрительный зал, звучит в сатирических миниатюрах «Кляузница», «На лавочке» и в других пародиях и миниатюрах.

С большим удовлетворением восприняли зрители игру пианиста Симона Кагана.

Семипалатинцы тепло встретили этот концерт, посвященный лауреатом Сталинской премии, заслуженным деятелем искусств Г. Товстоноговым.

К. ЯШИН.