

4 ИЮЛ 1972

БАШКИРИЯ

КОНЦЕРТЫ ВЛАДИМИРА АТЛАНТОВА

Имя солиста Большого театра СССР Владимира Атлантова стоит в первом ряду лучших оперных певцов страны. Обладатель по-настоящему большого голоса, человек редкого дарования, он приобрел всемирную известность. Атлантов — победитель международного конкурса вокалистов имени П. И. Чайковского в Москве и международно-го конкурса оперных певцов в Болгарии. Ему рукоплескали во многих зарубежных странах.

Такой успех в молодые годы редко сопутствует певцам. Уже в двадцать семь лет Атлантову было присвоено звание заслуженного артиста РСФСР.

Владимир Атлантов родился и рос в семье ленинградских певцов. Первым учителем своим он называет мать — солистку Государственного театра оперы и балета имени С. М. Кирова Марию Александровну Елизарову. Атлантов окончил Ленинградскую консерваторию по классу опытного педагога Наталии Дмитриевны Болотиной. Завершил музыкальное образование в Италии, два года занимался у педагогов Дженадро Барра и Энрико Пьяцца.

Приезд Владимира Атлантова в Уфу — большое событие в культурной жизни столицы республики. Первый же его концерт превратился в подлинный праздник.

В первом отделении певец исполнил романсы русских композиторов. И в каждую вещь вкладывал свое большое мастерство, трепет души. С особенной силой и широтой прозвучал его могучий и красивейший драматический тенор в русском народном романсе «Гори, гори, моя звезда». Во втором отделении певец покориł слушателей исполнением ариозо Германа из «Пиковой дамы» Чайковского. Кстати, в музыкальном мире Атлантов считается лучшим исполнителем партии Германа. С большим темпераментом были спеты «Песня о любви» итальянского композитора Гастольдони и широко известная неаполитанская песня «Скажите, девушки».

Певец выступает в сопровождении секстета солистов оркестра Большого театра в составе Петра Тарасевича (первая скрипка), Александра Лелюхина (вторая скрипка), Александра Бобровского (альт), Алексея Есипова (виолончель), Олега Коршунова (контрабас) и Евгения Дьяченко (фортепиано). Талантливый музыкальный коллектив с большим мастерством исполнил «Элегию» Рахманинова, «Сентиментальный вальс» Чайковского, «Венгерский танец» Брамса и ряд других произведений.

В концерте приняла участие молодая солистка Большого театра Нина Саратовская.

Н. ГУМАНОВ.